

SPORT

NÚM. 16.130
MARTES
2 JULIO
2024
1,50 EUROS



BASKET
EL TÉCNICO YA TRABAJA

**EL BARÇA
INICIA
LA ERA
PEÑARROYA**



BARÇA | EL CLUB INGLÉS PAGA LOS 6 MILLONES DE LA CLÁUSULA DE RESCISIÓN

MARC GUIU YA ES DEL CHELSEA



El extremo del Athletic prioriza su llegada al Barça y rechaza una gran oferta económica del Chelsea

El club blaugrana hará todo lo posible por pagar su libertad durante el mes de julio

NICO WILLIAMS LOCO POR FICHAR



EUROCOPA FRANCIA, 1-BÉLGICA, 0

**FRANCIA PASA CON UN
AUTOGOL Y MUY POCO FÚTBOL**

HOY: RUMANIA-PAÍSES BAJOS (18.00 H)/AUSTRIA-TURQUÍA (21.00 H)



PORTUGAL, 0 (3)-ESLOVENIA, 0 (0)

**DIOGO COSTA LLEVA A
PORTUGAL A CUARTOS
EN LOS PENALTIS**





lanzarotecaliente.com

SELECCIÓN EL DELANTERO DEL BARÇA LO TIENE CLARO: "LOS PIQUES NOS HACEN M

Lamine y Nico, la dupla

Stuttgart espera el próximo viernes a la Roja con Alemania tratando de evitar otro espectáculo de dos niños prodigios

JORDI GIL
Colonia

LAS CLAVES

1

El blaugrana y el rojiblanco se han hecho inseparables en la concentración de la selección española

2

Los dos extremos se pican constantemente para ser mejores con retos y juegos; es su truco para progresar

3

Están incendiando el torneo con un juego eléctrico y divertido que ha llevado a España hasta cuartos

Son la dupla de moda de esta Eurocopa. Lamine Yamal y Nico Williams están incendiando el torneo con un juego eléctrico y divertido que ha llevado a España hasta los cuartos de final. Alemania es el siguiente rival en un duelo que suena a final anticipada.

Lamine y Nico no se separan el uno del otro durante la concentración. La amistad común con Alejandro Balde les unió y tienen una complicidad que los convierte en muy especiales. El truco que han encontrado para progresar es picarse de forma continua. Buscan juegos en la concentración y los entrenamientos para superarse el uno al otro y ser cada día mejores jugadores. Algo que se toman como un divertimento, pero que en la práctica les ayuda a progresar.

Los piques son constantes y Lamine explicó con una sonrisa al término del partido que el gol de Nico le costará caro: "Esta semana va a estar un poco pesado, ya le he dicho que no empiece, que luego llegará mi tiempo". El jugador del Barça entiende que esta sana rivalidad "nos hace mejores" y refuerza su forma de ser competitiva.

La broma tiene su sentido, aunque en el fondo los dos piensan lo mismo. "Da igual que marque uno o el otro, estoy muy contento por Nico y disfrutando de este sueño que significa disputar la Eurocopa", afirma Lamine Yamal.

PIEDRA, PAPEL Y TIJERA Uno de los juegos que se han sacado de la manga es el clásico del piedra, papel y tijera por cualquier cosa. Por



ejemplo, a ver quién es el primero que se refresca cuando acaban los partidos. Nico explicó la anécdota: "Cuando Lamine no me quiere dar el botellín, echamos a suertes a ver quién se lo lleva". Williams Junior fue el ganador de este juego frente a Georgia.

También se llevó el premio del gol y anunció que a Lamine le esperan días duros. "Me va a tener que aguantar porque él no ha metido". Enseguida añadió que "ojalá él me

calle a mí el próximo partido, nos retamos el uno al otro y nos complementamos a la perfección. Ojalá los dos lo hagamos muy bien en lo que resta de competición."

Nico también quiso acordarse de su familia, que se había desplazado hasta el estadio de Colonia para animarle y les dedicó el triunfo: "Va por ellos, por mi familia, mi hermano y amigos. Espero continuar metiendo más goles para llegar hasta la final". El pequeño de los Williams habló de

"un sueño hecho realidad, todo niño quiere marcar con la selección y jugar una Eurocopa. Estoy feliz y quiero seguir de la misma manera". Pese a que la crítica ya lo considera como uno de los grandes del torneo, Nico opta por una receta más sencilla. "No soy el mejor del torneo", dice con rotundidad. "Continúo con la misma humildad que me ha llevado hasta aquí, hay que trabajar poco a poco, seguir por el mismo camino y en el futuro ¿quién sabe?

Lamine Yamal y Nico Williams, abandonando juntos el terreno de juego tras la victoria contra Georgia // EFE

ESTÁS DENTRO

ENVIADOS ESPECIALES
ALEMANIA

JORDI GIL
FERMÍN DE LA CALLE
JOAN DOMÈNECH



MARTES,
2 DE JULIO DE 2024

SPORT

2-3

MEJORES"

sin techo



A día de hoy no me considero el mejor". En el vestuario está creciendo la admiración hacia los 'rookies'. Así lo manifestó Dani Olmo: "Lamine es un espectáculo, celebramos el momento en que está, todos los compañeros suman y ojalá mantengamos esta línea hasta el final". De la pareja de moda añadió que "son muy buenos amigos, siempre nos dan un plus y celebramos su momento de forma, es bueno

para todos". Por su parte, Rodri, el MVP frente a Georgia, destacó como Lamine y Nico "nos contagian esa ingenuidad que a veces se necesita en el fútbol. Estoy seguro de que se están guardando más ocasiones para el partido ante Alemania". El viernes se prepara otro show en un escenario de lujo. Stuttgart espera a la Roja con Alemania tratando de evitar otro espectáculo de dos niños prodigios del fútbol.

PROTAGONISTA NOCHE REDONDA ANTE GEORGIA



Nico Williams batió a Mamardashvili con este disparo // AP

El partido perfecto de Nico Williams

El extremo se subió al podio de goleadores más jóvenes de España en las Eurocopas, por detrás de Cesc y Ferran Torres

FERMÍN DE LA CALLE
Colonia

Nico Williams ganó el pasado domingo hasta el 'piedra, papel o tijera' que se jugó al final del partido con Lamine para ver quién bebía primero de la botella de agua. El del Athletic sacó tijera mientras el azulgrana apostaba por el papel. Fue el colofón a una noche redonda del jugador más deslumbrante de la selección en esta Eurocopa. El partido perfecto. Nico se convirtió en el primer jugador en anotar un gol, dar una asistencia y cerrar el partido sin fallar un solo pase (46 de 46). El lateral derecho de Georgia Kakabadze le recibió con una patada de ablande, un plantillazo áspero junto al banquillo español que el árbitro no señaló y dejó a Nico dolorido. Lejos de dejarse intimidar, en la siguiente le ganó la línea de fondo y colgó una rosca a la que no llegó Morata por poco. Sería una cons-

tante durante toda la noche. El extremo del Athletic se subió al podio de goleadores más jóvenes de España en las Eurocopas, ya que los 21 años y 354 días con los que marcó el gol a los georgianos solo han sido superados en precocidad por Cesc (21 años y 37 días) y Ferran Torres (21 años y 115 días). Un récord que amenaza su amigo Lamine Yamal, que dispuso de varias ocasiones y en la que acabó en la red se la anularon por fuera de juego.

El pequeño de los Williams se ha convertido en la gran amenaza para una Alemania que le mira con

EL DELANTERO COMPLETÓ LOS 46 PASES QUE INTENTÓ, ADEMÁS DE MARCAR UN GOL Y DAR UNA ASISTENCIA

temor. Mientras 'Bild' le calificaba como "un torbellino y un supervelocista", 'Kicker' prefería poner el foco en su capacidad para "pararse y levantar la cabeza". Algo que tendrá que frenar un Kimmich que ya enseñó sus costuras ante Vinicius en la Champions. Nico ya sabe que el alemán sufre reculando y no tiene un desplazamiento lateral rápido. Se daba además la circunstancia de que en Colonia estaba toda la familia del jugador, incluidos sus padres, su hermano Iñaki y sus amigos de la cuadrilla, que habían llegado a la ciudad teutona para apoyarle en este partido de octavos ante Georgia. "Es un avión, ya lo conocíamos de la Liga, pero está haciendo una Eurocopa increíble", apuntaba resignado Mamardashvili. Nico ha recorrido 26,5 kilómetros en los tres partidos en los que ha participado, ha alcanzado una velocidad de 34,7 km/h y ha disparado siete veces a puerta rival.

HISTORIAL LA ROJA ASPIRA A ELIMINAR POR PRIMERA VEZ A UNA ANFITRIONA EN LA EUROCOPA

El gran desafío de España

Desde el staff de Luis de la Fuente se recuerda que el seleccionador siempre ha alcanzado, como mínimo, las semifinales de la competición que ha jugado, ya sea con la sub-19, la sub-21, la selección olímpica o la absoluta

FERMÍN DE LA CALLE
Colonia

La España de Luis de la Fuente se enfrenta al desafío más grande con el que puede encontrarse. Un reto nunca conseguido por la Roja a lo largo de la historia de las Eurocopas. España nunca ha sido capaz de ganar a una selección anfitriona en esta competición. Es más, no solo no ha ganado, sino que además ni siquiera ha sido capaz de anotar un gol los cinco partidos en los que se ha cruzado con el país organizador en la historia de la Eurocopa.

La primera con la que se topó fue Italia, en 1980. Cayeron las dos en el grupo B y España terminó última de grupo con un empate y dos derrotas, ante Bélgica e Inglaterra. Mientras Italia quedaba segunda y empataba con España a cero en la primera jornada del grupo. Cuatro años después le tocó el turno a Francia, en este caso en la final. Después de la que las dos ganasen sus grupos y pasasen las semifina-

LA SELECCIÓN HA JUGADO CINCO PARTIDOS CON UN BAGAJE DE TRES DERROTAS Y DOS EMPATES. SIN HABER MARCADO NI UN GOL

ITALIA (1980), FRANCIA (1984), ALEMANIA (1988), INGLATERRA (1996) Y PORTUGAL (2004) FUERON LOS OTROS PRECEDENTES

les ante portugueses y daneses, la selección de Michel Hidalgo ganó la final por (2-0) con goles de Platini y Bruno Bellone.

La edición posterior, jugada en 1988, cruzó a españoles y teutones en el Estadio Olímpico de Múnich, donde la 'Maanschaft' doblegó a España con facilidad por (2-0) con dos goles de Rudy Völler. Pasaron ocho años antes de que España volviera a cruzarse con una anfitriona,



na, en este caso Inglaterra. En aquella ocasión los españoles se quedaron con la miel en los labios en la tanda de penalti, después de acabar el tiempo reglamentario con empate a cero. Y el último precedente fue ante Portugal, en su Eurocopa de 2004, ganada por Grecia. Precisamente con los helenos coincidieron ambos en el grupo A, en el que los lusos derrotaron a España (1-0) con un tanto de Nuno Gomes.

Ni una victoria, ni un solo gol. Ahora los de Luis de la Fuente afrontarán su sexto encuentro en la Eurocopa ante un anfitrión, y el segundo ante Alemania. Será en Stuttgart, el próximo viernes a las 18.00 horas. Mientras desde el campamento base de la selección se afirma que las estadísticas están para romperlas,

los alemanes confían en ampliar la racha con otro precedente más.

HASTA SEMIFINALES Sin embargo, desde el staff de Luis de la Fuente se recuerda que el seleccionador siempre ha alcanzado, como mínimo, las semifinales de la competición que ha jugado, ya sea con la sub-19, sub-21, la selección olímpica o absoluta. Lo que se traduce en un título de la Nations, dos Eurocopas (sub-19 y sub-21) y una medalla de plata en Tokio 2021. El próximo viernes saldremos de dudas, pero nada hace pensar que esta España ofensiva y descarada no romperá esa racha pésima ante selecciones anfitrionas y, por supuesto, se da por hecho que marcará algún gol a Neuer para estrenar el casillero ante países organizadores.



España perdió con Portugal en la fase de grupos de la Eurocopa de 2004 (arriba) y también contra Francia en la final de la edición de 1984

// EFE / JOSEP MARIA AROLAS



Los futbolistas que no participaron o fueron suplentes ante Georgia, tuvieron sesión de campo // EFE

ENTRENAMIENTO LOS TITULARES, EN EL GIMNASIO

Todos listos para Stuttgart

Los distintos tocados que se han perdido partidos en la fase inicial, como Laporte, Nacho, Ayoze o Jesús Navas, están a punto

JORDI GIL
Donaueschingen

La selección española respira aliviada después de superar el comprometido cruce de los octavos de final de la Eurocopa de Alemania. Nadie se fiaba de Georgia, pero los nervios pudieron con el equipo de inicio como se vio en el gol encajado en propia puerta de Le Normand, si bien la superioridad de la Roja acabó por imponerse.

El equipo está de nuevo en su centro de concentración en Donaueschingen, en la Selva Negra, y los futbolistas que no participaron o fueron suplentes en Colonia tuvieron sesión de campo, mientras que los titulares se quedaron en el gimnasio recuperando energías. La rutina habitual después de cada partido.

La mejor noticia para el seleccionador español, Luis de la Fuente, es que tiene a los 26 futbolistas disponibles para el duelo ante Alemania en Stuttgart. Los distintos tocados que se han perdido partidos en la fase inicial, como Laporte, Nacho, Ayoze o Jesús Navas, están en perfectas condi-

ciones físicas para afrontar el choque del próximo viernes, que ilusiona mucho al equipo.

El buen ambiente se notó en la sesión de los suplentes y también en

LA PLANIFICACIÓN Y ROTACIONES HAN PERMITIDO A ESPAÑA LLEGAR FRESCA A LOS CUARTOS DE FINAL DEL TORNEO

LUIS DE LA FUENTE TIENE A LOS 26 JUGADORES A SU DISPOSICIÓN PARA EL PRÓXIMO PARTIDO CONTRA ALEMANIA

el viaje de vuelta desde Colonia. El equipo partió por la mañana en vuelo chárter hasta Stuttgart para seguir por carretera hasta Donaueschingen, donde fueron de

nuevo muy bien recibidos en el hotel de concentración, como viene siendo habitual.

LIBERADOS DE PRESIÓN Todo era felicidad en la selección española y ahora la sensación ha cambiado. Ya no se percibe la imperiosa necesidad de ganar, sino la ocasión de oro de apearse por primera vez en la historia de la Roja a una anfitriona en un gran torneo.

España solo ha ganado al equipo local en torneos de menor rango como la desaparecida Copa Confederaciones en 2009 con Sudáfrica y en la UEFA Nations League del 2021 ante Italia en San Siro.

Los jóvenes futbolistas españoles están con la moral por las nubes y con un plus de motivación muy elevado para seguir con su buena racha de resultados y encadenar la quinta victoria consecutiva en la Eurocopa.

De pasar este envite de cuartos de final, España se habría ganado la vitola de gran favorita al título tanto por sus resultados como por el exquisito juego mostrado durante la competición.

DESDE DENTRO

Las dudas en el inicio del quinto año de Laporta

El 7 de marzo del 2021 **Joan Laporta** ganó las elecciones gracias a 30.184 votos que representaban un 54,28 del total. Esta semana, por tanto, empezó su quinta temporada, ya que la primera se contabiliza como entera. Es decir, que le quedan dos años de mandato. Los inicios de su primera temporada completa quedaron marcados por la salida de **Messi** y la destitución de **Koeman**. La segunda, entera, con **Xavi** en el banquillo, se logró ganar la Liga y la Supercopa. Esta última, la tercera, pero que es la cuarta, quedará señalada por la traumática salida de **Xavi** y por no conseguir ningún título.

Sin embargo, títulos al margen, el culé anda preocupado por el futuro del club. Hacía tiempo que el socio del Barça no andaba tan desinformado. Ayer, **Laporta** empezó su penúltimo año de mandato bajo un silencio que solo hace que incrementar el desconcierto. No es solo una cuestión de desvelar a quién pretende fichar o vender, hay otros temas tanto o más inquietantes: ¿cómo está realmente la economía del club? ¿Quién aportará esos 100 millones necesarios para sustituir los prome-



En dos años, Laporta tiene tiempo suficiente para corregir errores y redirigir el rumbo de una nave que aparentemente va a la deriva

tidos por Libero? ¿Cuántas palancas quedan por vender? ¿Podrán fichar? ¿Por qué no habla **Hansi Flick**? ¿Estará listo el Camp Nou por Navidad? ¿Qué objetivos se marca para esta temporada?... Estas son solo algunas de las preguntas que están en el aire y que no ayudan a tranquilizar el entorno. Un entorno que está más vivo de lo que parece, aunque es bien cierto que una cosa son las reuniones, almuerzos y cenas conspiratorias de socios preocupados y otra cosa es formar una candidatura.

En dos años, **Laporta** tiene tiempo suficiente para corregir errores y redirigir el rumbo de una nave que aparentemente va a la deriva. No obstante, en dos años también hay tiempo para formar una o más candidaturas serias. El futuro del Barça, al margen incluso de los resultados deportivos, está en juego, así que nada más democrático que empezar a trabajar por el Barça del futuro.



JOAN VEHILS
DIRECTOR DE SPORT

FRANCIA-BÉLGICA MBAPPÉ HA PERDIDO EL OLFATO GOLEADOR CON LA MÁSCARA

Francia vuelve a necesitar un autogol para avanzar a cuartos

La selección francesa fue incapaz de superar la portería contraria en los 90 minutos y tuvo que aprovecharse de un rebote para poder vencer a Bélgica y superar los octavos de final. Francia sigue sin reconocerse en esta Eurocopa

**FRANCIA
BÉLGICA****1
0****OCTAVOS/DÜSSELDORF ARENA/47.000 ESP.**

Francia: Maignan; Koundé, Upamecano, Saliba, Theo Hernández; Kanté, Tchouameni, Rabiot; Griezmann; Marcus Thuram (Kolo Muani, m. 62), Mbappé.

Bélgica: Casteels; Castagne (De Ketelaere, m. 88), Faes, Vertonghen, Theate; Carrasco (Lukebakio, m. 88), Onana, De Bruyne, Doku; Openda (Mangala, m. 64), Lukaku.

Gol: 1-0, m. 85: Verthonghen, en propia puerta.

Árbitro: Glenn Nyberg (Suecia). Amonestó con tarjeta amarilla a los franceses Tchouameni (m. 15), Griezmann (m. 23) y Rabiot (m. 24) y al belga Vertonghen (m. 75).

JOAN DOMÈNECH
Düsseldorf

Con la visión limitada por la máscara, hasta cinco dice haberse probado, Kylian Mbappé ha perdido la precisión del remate y Francia no chuta fino. Necesitó un autogol para ganar a Austria, un penalti para empatar con Polonia y otro autogol para vencer a Bélgica.

De rebote pasó a cuartos Francia, con un tiro medio mordido de Kolo Muani que rebotó en la pierna de Vertonghen y despistó a Casteels. A cinco minutos del final, sin que Bélgica tuviera tiempo de reaccionar. Lo había tenido antes y lo desperdició. Se limitó a dejar pasar la vida hasta que la perdió. Vuelve a casa y Francia irá a Hamburgo para disputar el viernes los cuartos de final ante el vencedor del Portugal-Eslovenia.

Celebró más la hinchada francesa el triunfo que el equipo después del estallido de alegría por el gol clasificatorio. Continuará el gallo cacareando en Alemania, desafinado y desagradable, necesitado de ayuda ajena, con un par de rebotes y un penalti. La ceguera de Mbappé es la de Francia, incapaz de calibrar el punto de mira en un espacio delimitado por tres postes. Es la de Tchouameni, empeñado en chutar a la grada, la de Thuram, la de Kolo Mouani, ayudado.

KOUNDÉ, EL MVP Tampoco lo ve claro Griezmann, que volvió a la ti-



tularidad para ejercer de extremo derecho, en la plaza de Ousmane Dembélé, reservado para la necesidad, para suscitar la agitación en el supuesto de un mal resultado, no como un integrante para ejecutar el plan de partido.

Con el jugador del Atlético en la banda, y Mbappé en la otra, las acciones francesas tendieron a convergir hacia el centro, sobreocupado y fácil de contener para Bélgica. Por casualidad se coló Koundé por el exterior una vez, y Francia halló ahí una salida. El lateral se equivocó la primera vez con un mal centro, pero se descubrió una vía, aunque no se aprovechara. Bastante hacía Koundé con llegar a centrar con el duelo que mantenía con Jérémy Doku. Le va-

UN REMATE MORDIDO DE KOLO MUANI LO DESVIÓ VERTONGHEN, DESPISTANDO A CASTEELS A CINCO MINUTOS DEL FINAL

LOS JUGADORES INSIGNIA DE LA SELECCIÓN GALA COMO MBAPPÉ O GRIEZMANN SIGUEN NEGADOS DE CARA A PUERTA

lió la abnegación para ganar el MVP. A distinta velocidad iba la defensa francesa respecto a su delantera; en realidad respecto a Mbappé, que arrancaba en cada ocasión. Pero ese problema se repitió en Bélgica. Hubo una notable preocupación por sacar el balón desde atrás, como si tuvieran que ejecutar una fórmula nuclear.

Hasta cierto fue ridículo porque enfrente no hubo presión ni mucho menos agobio. Todo sombreado; en caso de duda, balón atrás, y reiniciar la fórmula. Nunca intervino en ella Amadou Onana, el mediocentro del Everton y presunto objeto de interés del Barça.

Se cansaba el pobre muchacho senegalés (22 años) de pedir el balón

Francia celebra el pase a cuartos de final pero sigue sin mostrar un fútbol convincente
// LAPRESSE

con la mano tendida, por favor, pásamela alguna vez, sintiéndose excluido de ese procedimiento en el que solo era un eslabón. Si no tiene ni medio papel en Bélgica, no debe ser tan fabuloso.

Quien manda ahí es De Bruyne, que por algo es el capitán, pero la ubicación le vulgarizó. Allí no hizo ningún daño, con pases sencillos e inofensivos. Cuando chutó a puerta, Maignan la rechazó con los pies y con las manos; cuando miró lejos, colocó a Carrasco en carrera hacia Maignan. Theo Hernández igualó la velocidad y desvió el tiro, que celebró y celebraron los demás, casi como un gol. Hasta aquí hemos llegado.

QUE NO PASE NADA Jugó De Bruyne en una zona que no le correspondía, replegado como todos, hasta que entró Mangala por Openda y Tedesco adelantó su posición. Bélgica se propuso que no sucediera nada -nada lesivo como un gol- y confió en que Doku desbordara a Koundé o que Lukaku y Openda aguantaran lo suficiente el balón mientras llegaban refuerzos.

Algo raro se detecta en esta Bélgica en cuanto a las reacciones de los futbolistas entre ellos; el mal rollo con la hinchada quedó en evidencia en el último partido de la liguilla con los pitos. Contra Francia, uno de los enemigos principales, se produjo la reconciliación en el calentamiento, con saludos y besos lanzados desde el césped y apoyo constante desde la grada.

Huyeron del riesgo los dos equipos hasta que tuvieron que verse en una situación desesperada, algo que solo la iba a provocar el resultado adverso. Entonces, asaltarían las prisas. A Francia no le convenía nada el ritmo de Bélgica y Mbappé trataba de alterarlo con sus galopadas, de fuera hacia dentro, con esa potencia en la arrancada que le convierte en incontenible. Otro asunto es la decisión en la acción determinante. Falló en todo el torneo, a Francia le falta el gol de Mbappé que le tienen que marcar los demás.

Escalada. Climbing Madrid



CARLOS SORIA

ESCALADOR

Es uno de los grandes iconos nacionales del universo de la escalada y, a sus 85 años, suma 12 ochomiles y ha superado un grave accidente: "voy al rocódromo a las 07:00h"

«Quiero volver a las montañas»

Dolores García-Bouza

"El pasado 17 de mayo hizo un año de mi accidente. Estoy estupendamente y muy agradecido a toda la gente que me ha ayudado. Muchas personas me dicen que será algo que quiera borrar de la mente, pero la verdad es que siendo algo no deseado, es una experiencia que no quiero olvidar. Salir vivo de un accidente a 7.700 metros, con una fractura abierta...". Con esta lectura de un episodio que le pudo costar la vida, no es casualidad que Carlos Soria Fontán (Ávila, 5 de febrero de 1939) desprenda una vitalidad magnética e inspiradora. A sus 85 años tiene la ilusión intacta para subir más montañas y conquistar nuevos techos.

Hace un año, cuando ya veía de cerca la cima del Dhaulagiri -su decimotercer ochomil-, saltó por los aires arrastrado por un sherpa que se cayó. Se rompió la tibia y, a 7.700 metros, le comunicaron que ningún helicóptero podía subir a rescatarlo. "Las diez primeras horas, sin rescate, soporté un dolor que no podía ni imaginar. Arrastrándome, sin poder andar...", hasta que dos amigos polacos (Bartek Ziemiński y Oswald Pereira) ayudaron a bajarme hasta los 6.100 metros, donde ya pudo evacuarle el helicóptero del también amigo Simone Moro. Entre medias, dolor, gritos, estado de shock y la peor sensación que Carlos ha vivido en una montaña.

La trayectoria de Carlos, y de otros grandes, han contribuido a regar la semilla de la escalada en España, que acaba de alcanzar una de sus grandes cumbres con la celebración del evento Climbing Madrid, el macro festival dedicado nunca a la especialidad, que ha tenido lugar en la Comunidad de Madrid, en la localidad de Arroyomolinos, del 10 al 16 de junio.

«La escalada ha ido progresando»

De eso ya hace una vuelta al sol, ahora se prepara a diario y, normalmente, sus días comienzan cuando a las 7 de la mañana pisa un rocódromo como parte inicial de su entrenamiento. "He escalado toda mi vida, desde niño. Me encanta y ahora me ha venido muy bien para hacer parte de mi entrenamiento", indica Carlos, una persona que ha visto la evolución que ha



vivido la escalada en España. "La escalada ha ido progresando. Todo ha cambiado, del mismo modo que ahora hay más coches, también ahora hay mucha gente escalando. Es un cambio que me parece lógico". Además, añade, "ahora los rocódromos están muy bien organizados. La primera vez que fui a un rocódromo urbano moderno me parecía que estaba en otro país, abriendo a las 7:00 horas, cómo están montadas las instalaciones, el suelo, el espacio para niños... Hay siempre muy buen ambiente, te encuentras con la gente, conversas..."

Carlos Soria tiene su campo base establecido en Moralarzal, pueblo de la sierra madrileña al que se mudó cuando dejó de trabajar en la capital. Cambió la M30 por vistas al Telégrafo, el monte más cercano a su casa y al que sube también prác-

«La escalada ha ido progresando. Todo ha cambiado y, del mismo modo que ahora hay más coches, también hay más gente escalando.»

ticamente a diario -tras escalar- como parte de su preparación.

La base de la vida: moverse y alimentarse bien

Su filosofía de vida a los 85 años es la misma de siempre. "Todo lo que sea moverse y hacer deporte me parece una gran idea. Es la base de la vida, alimentarse correctamente y hacer ejercicio. Y a mí, que me gusta tanto escalar, pues yo lo veo como un gimnasio pero muy divertido", razona quien tiene miras de pronto salir a divertirse a alguna de las cumbres más altas de la Tierra.

Ya se han cerrado todas las heridas de la pierna -"están feas, pero cerradas"- y en su mente ahora mismo "hay de todo. Quiero volver a las montañas. Me estoy recuperando escalando, haciendo cuestras, con fi-

sioterapeuta, quiropráctico, haciendo pilates... He perdido mucho equilibrio físico y mental; fuerza no tanto porque me muevo mucho, pero tengo que recuperarme del todo". Para ello no se pone plazos, pero el día a día le dice que va dando pasos hacia el Carlos Soria que estuvo a punto de conquistar la cima del Dhaulagiri.

Con el mismo espíritu de superación y motivación de quien sube una pared por primera vez, Soria afronta esta recta final de su recuperación. Y, como se ha mencionado al principio del texto, no está sólo ya que viene arropado por el ejército de "mi gente", esa que le ha ayudado a volver a caminar y con sus gestos de cariño durante el último año le ha recordado la cordada tan grande que lidera. Con este reconocimiento, normal que este último año haya vivido "una experiencia que no quiero olvidar".

PORTUGAL-ESLOVENIA EL PROPIO RONALDO, BRUNO FERNANDES Y BERNARDO CONVIRTIERON SUS PENALTIS

El ego de Cristiano casi arrastra al abismo a Portugal

El delantero falló una pena máxima en la primera parte de la prórroga, tras una gran parada de Oblak, y al final el meta Diogo Costa rescató a los lusos en la tanda de penaltis al detener los tres lanzamientos de los eslovenos

PORTUGAL 0 (3)
ESLOVENIA 0 (0)

OCTAVOS / DEUTSCHE BANK / 46.576 ESP.

Portugal: Diogo Costa; Cancelo (Semedo, 116'), Rúben Dias, Pepe (Neves, 116'), Nuno Mendes; Bruno Fernandes, Palhinha, Vitinha (Diogo Jota, 65'); Bernardo Silva, Cristiano Ronaldo y Rafael Leao (Conceição, 76').

Eslovenia: Oblak; Kamnik, Drkusic, Bijol, Balkovec; Stojanovic (Verbic, 86'), Cerin, Elsnič (Ilicic, 106'), Mlakar (Zan Celar, 74'); Sporar (Stankovic, 74') y Sesko.

Árbitro: Daniele Orsato (Italia). TA: Cancelo (107') / Drkusic (32'), Kamnik (37'), Stankovic (101'), Bijol (106') y Balkovec (107').

FERMÍN DE LA CALLE
Donauesschingen

Portugal tiene un problema, se llama Cristiano Ronaldo. Su presencia genera un efecto tan pernicioso en su selección que mientras no se marche, los lusos seguirán secuestrados futbolísticamente por el ego del de Madeira. Ante Eslovenia condicionó el juego de los suyos hasta vulgarizarlo para regocijo de una Eslovenia que estuvo cerca de meterse en cuartos de final con cuatro empates y sin ganar un partido. Cristiano puso el epitafio a este torneo horroroso que está completando fallando un penalti que le sacó Oblak en la primera parte de la prórroga, sumiéndole en un mar de lágrimas. La imagen de la Eurocopa, aunque Portugal estará en cuartos.

Portugal es el PSG de las selecciones. Una de esas plantillas repleta de cromos que intenta convertirse en un equipo sin éxito año tras año. Anda ahora Roberto Martínez en la tarea con un once en el que aparecen Pepe, Cancelo, Vitinha, Bruno Fernandes, Cristiano Ronaldo, Bernardo Silva o Rafael Leao. Y en el banquillo Joao Félix, Gonçalo Ramos, Diogo Jota... Demasiada purpurina. Justo lo contrario que la Eslovenia de Oblak, el equipo más metálico de la Eurocopa. A eso hay que sumar que la presencia de Cristiano, a sus 39 años, aún intimidada a sus compañeros, generando un efecto imán en ataque que provoca que todos los balones acaben



Cristiano Ronaldo falló la pena máxima que pudo haber evitado los penaltis, pero anotó en la tanda final // EFE

en él. Y malacostumbrado como está a jugar rodeado de amables saudiés, superar a cualquier defensa serio, y los eslovenos lo son, le resulta una tarea homérica. Al final acababa perdido entre órdenes a los suyos, gestos de frustración y protestas al árbitro. Y todo con los eslovenos co-reando el ya clásico: "¡Messi, Messi!". Salió Portugal con brío, pero la prueba de su tibieza táctica la evidenciaba su abuso de los balones a la olla. A Cristiano le pesaron las arrugas en tres que vio pasar cerca. El Ronaldo de hace cinco años habría descerrajado al portero a testarazos. Mientras, Eslovenia, con su fútbol rústico, inquietaba a base de pelotazos y contras. Pasado el minuto 20 ni Oblak ni Diogo se habían estrenado. El encuentro era triste como un fado de Amalia Rodrigues. Solo Portugal, ya fuera por un chispazo de sus cracks

o un error de sus defensas, podía decirlo. Una estampida de Leao provocó una falta al borde del área. Imaginarán quién la tiró y el resultado. La primera parte terminó con Eslovenia en área lusa y Diogo pendiente de Sesko. Ni rastro de la pizarra de Roberto Martínez.

A LA PRÓRROGA La segunda parte amaneció con Portugal metiendo más riñones y Eslovenia estirándose algo. Cristiano tuvo otro falta a la orilla del área y disparó con tanta violencia como falta de colocación. Oblak se la sacó de encima y a otra cosa. Los lusos sumaban méritos y los eslovenos, trabajo. Pudo Sesko marcar en una jugada que evidenció que los años también pasan para Pepe. La tenacidad portuguesa no sumaba ocasiones porque no eran capaces de enlazar por dentro. Sin noticias de

Bruno Fernandes o Bernardo Silva, Martínez puso a Diogo Jota en lugar de Vitinha. Otro ladrillo sin cemento. La tercera falta de Cristiano también se marchó alta con Portugal andando, momento en que Kek, el seleccionador rival, blindaba su mediocampo con cambios que refrescaban las piernas y los pulmones de los suyos. Goteaban los minutos camino de la prórroga sin noticias en las áreas. Si alguien pensaba en Portugal como un candidato, este partido desmiente esa hipótesis. Y al somnífero se le sumaba un césped que no dejaba rodar el balón con naturalidad, complicando el juego al pie de los portugueses. El partido, en su tiempo reglamentario, terminó con un pase a la espalda de la zaga eslovena, donde apareció Cristiano para desaprovechar la enésima ocasión. Tres partidos, ni un gol. Duele verle así, resig-

nado y tribunero, animando a la misma grada a la que desencanta con sus fallos.

CRISTIANO FALLÓ La prórroga transcurría intrascendente cuando Diogo Jota se marchó al área decididamente y forzó el penalti de un central que entró al bulto. Y allí que se fue Cristiano a tirarlo. Llevaba seis remates, tres a puerta. Le pegó a su derecha y lo paró Oblak volando a su palo izquierdo. La tragicomedia de Cristiano no tenía fin. El error sirvió de punto de inflexión y los eslovenos se vinieron arriba. Portugal se diluyó con

SU PRESENCIA EN LA SELECCIÓN GENERA UN EFECTO TAN PERNICIOSO QUE MIENTRAS NO SE MARCHE SEGUIRÁN SECUESTRADOS

DIOGO COSTA TAMBIÉN DETUVO UN MANO A MANO EN LA PRÓRROGA TRAS UN GRAVE ERROR DE PEPE COMO ÚLTIMO HOMBRE

las lágrimas de Cristiano ante la inoperancia en el banquillo de Roberto Martínez que fue incapaz de proponer soluciones. Perdonó Sesko la puntilla al desperdiciar un uno contra uno ante Diogo Costa tras un error grotesco de Pepe. El partido se había roto, pero llegó a los penaltis.

Cristiano marcó el primero de la tanda, pidiendo perdón por el fallado. Y luego Diogo Costa paró los lanzamientos de Ilicic, Balkovec y Bervic. Los goles de Bruno y Bernardo metieron a Portugal en cuartos y devolvieron la sonrisa a un aliviado Cristiano. Sin embargo, mientras el delantero siga en la selección, Portugal tiene un lastre. Francia espera ahora a los de Roberto Martínez.

RUMANÍA-PAÍSES BAJOS LA EUROCOPA SE LE ALLANA

Aquelarre en Países Bajos para reaccionar

Los jugadores reconocen haber entablado "conversaciones difíciles, duras" para promover un cambio de dinámica ante Rumanía

JOAN DOMÈNECH
Düsseldorf

Ha habido un conciliábulo en Wolfsburg. Un aquelarre en la concentración de Países Bajos a la vista de la deriva mostrada por el equipo: victoria ante Polonia, empate con Francia, derrota frente a Austria. Los resultados marcan un declive que ha activado las alarmas en las filas naranjas antes de la entrada en las eliminatorias, con el duelo contra Rumanía de hoy en Múnich (18.00 h). Cuartofinalista en el Mundial de Qatar, eliminado por penaltis por la futura campeona Argentina, había expectativas de progresión en el torneo europeo que se han visto paralizadas de golpe. Austria no solo ganó, sino que dominó durante muchos momentos el juego, y eso es algo que escandaliza a medio país. Dados a la crudeza y a la autocrítica,

los neerlandeses han montado corrillos de introspección después de la derrota frente a los austriacos. Países Bajos ya estaba clasificada, y tenía la opción de pasar primera, pero acabó cayendo al tercer lugar. El tropiezo, paradójicamente, le benefició al otorgarle un rival como Rumanía y, después. Y, sin embargo, dentro de la naranja quedó un regusto de amargura. Nadie ha disimulado. "Hemos hablado mucho. Con palabras duras, por supuesto, son necesarias", dijo tres días después Virgil van Dijk, el capitán, aún

LOS NEERLANDESES HAN MONTADO CORRILLOS DE INTROSPECCIÓN DESPUÉS DE LA DERROTA FRENTE A LOS AUSTRIACOS

con el 2-3 atravesado en el esófago. Ronald Koeman fue el primero que recapacitó. "Soy el principal responsable", dijo, confesándose "decepcionado de mí mismo, de que comencemos así los partidos". El equipo anduvo a remolque ante Polonia y Austria. La reacción en caliente de Berlín se enfrió con el regreso a Wolfsburg para dar paso a una terapia de grupo.

"CONVERSACIONES DIFÍCILES" "Hemos tenido conversaciones difíciles", reconoció Bart Verbruggen, el portero titular, el segundo más joven de la plantilla (21), después de Simons. Defiende el marco del Brighton y ha comprobado cómo se complica el ambiente en un grupo con aspiraciones. Verbruggen se mortificaba aún por los tres tantos que causaron la derrota, aunque nadie le señaló. La diana se pintó en la cabeza de Joey Veerman, que fue sustituido por Ronald



Koeman en el minuto 35 de la primera mitad. "Todo el mundo ha tenido un mal partido. Fue una noche muy dura para todos nosotros, también para él. No jugó bien, pero un partido no define a un futbolista para toda su carrera", dijo Van Dijk. "El grupo está con él, todos conocemos sus cualidades y lo bueno que es", afirmó. Memphis Depay veía "normal" que hubiera "fricciones" cuando no aparecen los resultados, pero no mostraba tanto afligimiento como los de-

más. Marcó un gol que le situó con 46, a cuatro de los 50 de Robin van Persie, que el máximo anotador de la selección neerlandesa. Consideraba que ante Austria había cuajado una buena actuación, la mejor del torneo y sentía que goza de "toda la confianza" de Koeman.

Rumanía - Países Bajos
18.00 h La 1
Árbitro: Felix Zwayer (Alemania)
Allianz Arena

Koeman consuela a Veerman tras sustituirle en la primera mitad ante Austria

// AP

AUSTRIA-TURQUÍA LA GRAN REVELACIÓN QUIERE DEMOSTRAR QUE PUEDE ASPIRAR A COTAS MUY ALTAS

Turquía, sin Çalhanoglu a por Austria

Montella no podrá contar con su mejor jugador para el partido de octavos ante los de Ralf Rangnick

CHRISTIAN BLASCO
Barcelona

La gran revelación de la Eurocopa por juego y resultados, la Austria de Ralf Rangnick, se enfrenta a un nuevo examen en los octavos de final. Turquía, que no ha firmado una fase de grupos excepcional, estará enfrente, liderados por la juventud de Arda Güler y Kenan Yıldız desde los extremos. La selección dirigida por Vincenzo Montella, sin embargo, contará con dos bajas muy sensibles. Ni el central del Fenerbahçe, Akaydin, que ha sido indiscutible en los tres partidos disputados hasta el momento, ni Hakan Çalhanoglu, capitán general del equipo, podrán estar en el encuentro de octavos por acumulación de tarjetas. La baja del mediapunta del Inter resulta especialmente dolorosa. Desde su golpeo y veteranía, Çalhanoglu se había convertido en

el faro de una selección en la que abunda la juventud. Sin él, Arda Güler tendrá la responsabilidad de dirigir las ofensivas del combinado otomano e incluso no se descarta que actúe por zonas más centradas. El jugador del Madrid podría verse trasladado a la mediapunta y Kerem Aktürkoğlu podría actuar desde la banda, aunque la opción de reforzar el centro del campo con otro medio-centro tampoco está descartada.

AUSTRIA, SIN LÍMITE Por si la dificultad no fuera suficiente, fren-

ARDA GÜLER, QUE PODRÍA ACTUAR MÁS POR EL CENTRO, TENDRÁ LA RESPONSABILIDAD DE DIRIGIR LAS OFENSIVAS OTOMANAS



Arda Güler podría verse trasladado a la mediapunta
// AP

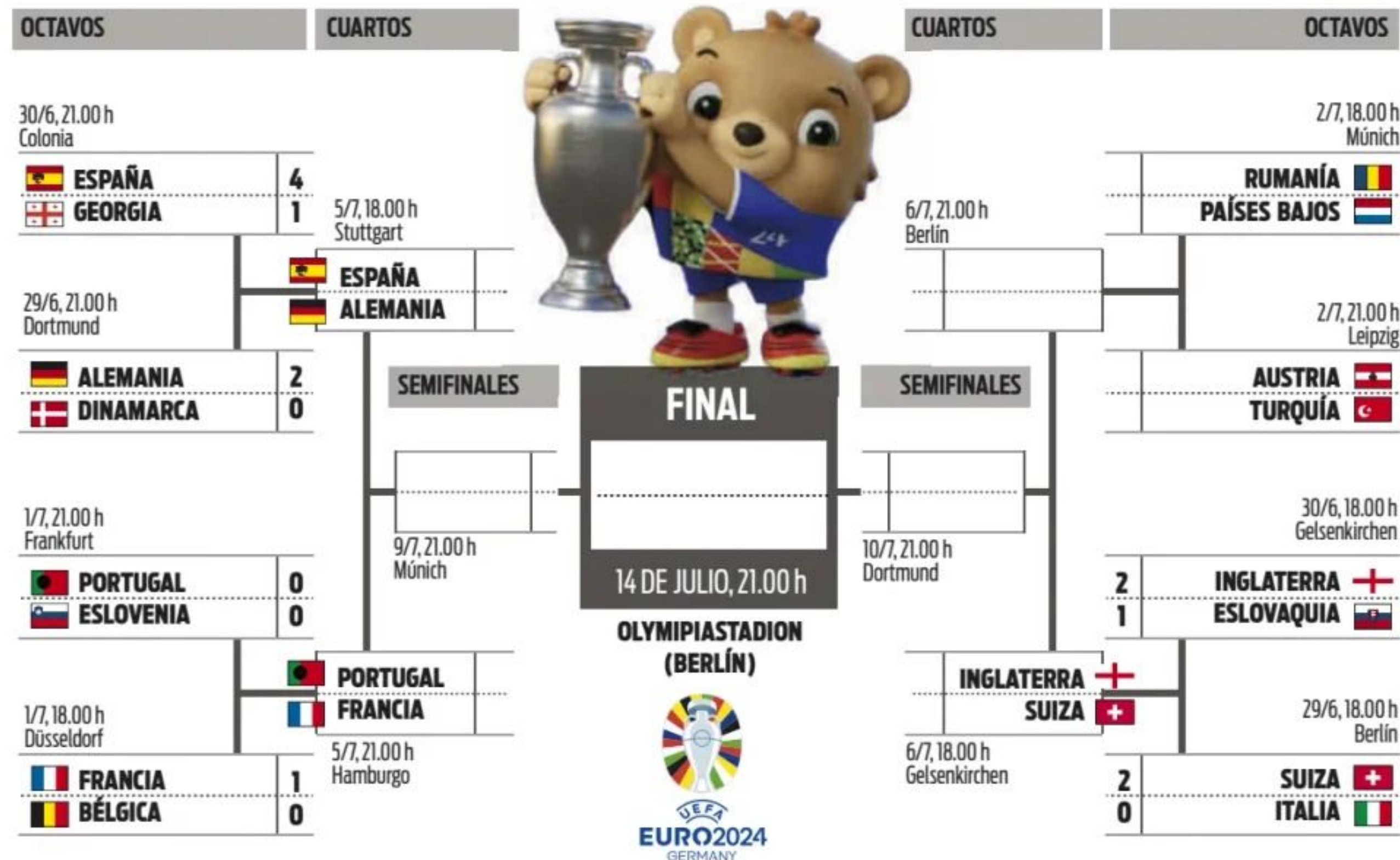
te a Turquía estará el equipo revelación del torneo. Austria ha demostrado que puede aspirar a cotas muy altas en este mes de julio. Bendecida por su gran fase de grupos con el lado 'fácil' del cuadro, los

de Rangnick parten como favoritos en octavos y probablemente también lo sean en unos hipotéticos cuartos de final ante Rumanía o Países Bajos, debido a las bajas prestaciones que han demostrado

los de Ronald Koeman. Con un estilo de juego atrevido y basado en el 'gegenpressing' tan conocido de su entrenador, Austria cuenta además con jugadores en un estado de forma espectacular. El juego de pies de su guardameta, Patrick Pentz, el liderazgo del omnipresente Marcel Sabitzer, el trabajo de Seiwald y Laimer, el talento de Baumgartner, la influencia de Arnautovic... Sin duda estamos ante una candidata a dar la sorpresa. No obstante, Austria se ha sentido cómoda durante toda la fase de grupos con un papel de víctima ante selecciones a priori superiores como Francia o Países Bajos, si bien eso no le ha impedido adoptar un juego propositivo y ser protagonistas. Ahora, ante Turquía, los de Rangnick parten como grandes favoritos por lo cosechado en partidos anteriores. Un examen que puede marcar un punto de inflexión para ambas.

Austria - Turquía
21.00 h La 1
Árbitro: Artur Soares (Portugal)
Red Bull Arena

El camino a la final de la Eurocopa 2024



MÁXIMO GOLEADOR



JUGADOR	PAÍS	GOLES
J. Musiala	Alemania	3
G. Mikautadze	Georgia	3
I. Schranz	Eslovaquia	3
F. Ruiz	España	2
C. Gakpo	P. Bajos	2
R. Marin	Rumania	2

QUINIELA

Suiza-Italia	1
Alemania-Dinamarca	1
Inglterra-Eslovaquia	1
España-Georgia	1
Francia-Bélgica	1
Portugal-Eslovenia	X
Rumania-Paises Bajos	02/7
Austria-Turquia	02/7
Canadá-Chile	X
Jamaica-Venezuela	2
México-Ecuador	X
Bolivia-Panamá	02/7
Estados Unidos-Uruguay	02/7
Viking-Rosenborg	1
Pleno al 15	
Argentina-Perú	2-0

INGLATERRA SE SEÑALÓ LOS GENITALES CON LA MANO ABIERTA

La UEFA quiere sancionar el gesto de Bellingham

Algunos vieron en la actitud del centrocampista del Real Madrid una provocación al banquillo de Eslovaquia

S.B.
Barcelona

Jude Bellingham fue el gran protagonista del triunfo de Inglaterra ante Eslovaquia para pasar a los cuartos de final de la Eurocopa 2024. El jugador del Real Madrid anotó, con un golazo de chilena tremendo, el tanto del empate que mandaba el partido a la prórroga, cuando la eliminación del combinado inglés parecía definitiva. Al final, Harry Kane, en el tiempo de prolongación, evitó la debacle de los 'Three Lions', que estuvieron a punto de irse a casa a las primeras de cambio.

Al margen de realizar su habitual celebración junto a Harry Kane, Jude Bellingham también dejó una imagen que se hizo viral rápidamente en las redes sociales. Un ges-

to señalándose los genitales con la mano abierta mientras miraba a la grada.

LAS EXPLICACIONES Algunos afirmaron que se trataba de una provocación dirigida al banquillo de Eslovaquia, lo que obligó al futbolista a aclarar toda la polémica rápidamente, utilizando su cuenta en la red social 'X'. "Un gesto que es una broma interna hacia algunos amigos cercanos que estaban

HA ABIERTO UNA INVESTIGACIÓN POR "UNA POSIBLE VIOLACIÓN DE LAS REGLAS BÁSICAS DE BUENA CONDUCTA"

en el partido. Nada más que respeto por cómo jugó el equipo de Eslovaquia esta noche", escribió Bellingham en su perfil, citando a otra cuenta en la que aparecía el vídeo y que, precisamente, afirmaba que era una provocación hacia el banquillo rival. Lo cierto es que fue un gesto cuanto menos raro y es por eso que, pese a las explicaciones dadas en sus redes sociales, la UEFA ha querido intervenir y ha decidido abrir una investigación disciplinaria a Jude Bellingham por "una posible violación de las reglas básicas de buena conducta". Veremos cómo avanza el asunto y si finalmente hay sanción de por medio. Sea como fuere, el gol fue una bocanada de aire tanto para Inglaterra, que se veía fuera de la Eurocopa, como para Bellingham,



que no estaba demasiado cómodo jugando con la selección. Al todocampista del Real Madrid se le vio en la fase de grupos muy apagado, como si físicamente no anduviera del todo fino. Tampoco ha ayudado para nada el juego desplegado por los 'Three Lions' en lo que llevamos de Eurocopa. Con Gareth Southgate a

los mandos, a la selección inglesa se le ha visto falta de lucidez en el juego y ha dado la sensación de estar desperdiciando una buena nómina de cracks mundiales. Veremos si este pase cuartos de final, con todo el sufrimiento del mundo, sirve para que la selección inglesa y el propio Bellingham den un paso adelante.

Este fue el polémico gesto que hizo Jude Bellingham
// AP



LA SOLUCIÓN PARA TUS **VENTANAS**

Apuesta por **confort y luz natural** con las
soluciones del **equipo Saint-Gobain**

Climalit.es

**(RE)imaginamos la
Construcción Sostenible**

#MakingTheWorldABetterHome

MERCADO SU PRIORIDAD ES VESTIR LA CAMISETA BLAUGRANA

Hasta ahora el futbolista se ha mostrado prudente con su futuro, pero no se ha cerrado la puerta a una salida del Athletic

ESTÁS DENTRO

DAVID BERNABEU
Barcelona

Nico Williams se ha convertido en el gran objetivo del Barça para reforzar la banda izquierda. Su monumental actuación en la Eurocopa solo ha hecho que confirmar la conveniencia de su incorporación. Más aún viendo la complicidad que está demostrando con jugadores azulgranas como Lamine o Pedri.

En el club son conscientes de que no será fácil la operación, pero saben que tienen un factor clave a favor. Nico Williams está loco por venir. Todos los inputs que le llegan al Barça van en esa dirección. El último tiene que ver con el Chelsea. El club inglés está apretando para llevarse al delantero y tras mover pieza, a través de un intermediario, se ha encontrado con una respuesta contundente: la prioridad del futbolista es jugar en el club azulgrana.

Es más, personas que han participado en estas conversaciones han recomendado al Chelsea que tenga paciencia en la operación y que presionar, ahora mismo, al futbolista podría incluso jugarles en contra. Es más, la estrategia de los ingleses se basará a partir de ahora en dos claves: el dinero y el tiempo.

EL PLAN DEL CHELSEA Los ingleses cuentan con muchos más recursos económicos para convencer al futbolista y están dispuestos a ofrecerle una ficha de entre 15 y 20 millones de euros. Además, no tiene problemas en asumir la cláusula del delantero: alrededor de 60 millones. Hay que tener en cuenta que ahora mismo el jugador percibe 7,8 millones en el Athletic.

El segundo aspecto es el tiempo: el Chelsea es consciente de la com-

LAS CLAVES

1

El Chelsea aprieta con una propuesta mareante, pero el jugador está dispuesto a esperar al Barça

2

El club es consciente de que no será fácil la operación, pero confía en que el extremo esté dispuesto a esperar

3

Los ingleses cuentan con más recursos y están dispuestos a ofrecerle una ficha de entre 15 y 20 millones

Nico, loco por venir

plejidad de la situación económica del Barça y cree que tiene una ventaja en este aspecto. El conjunto azulgrana depende ahora mismo de otras operaciones para poder hacer una propuesta real, mientras que el Chelsea tiene mucho más margen para concretar la operación. ¿Deja esta situación al Barça sin opciones? A esta pregunta en el club destacan que no. Confían en que Nico esté dispuesto a esperar hasta que se despeje el camino. Hasta ahora el futbolista se ha mostrado prudente con su futuro, pero no se ha cerrado la puerta a una salida. En sus entre-

vistas más recientes ha aclarado que "lo que tenga que ser, será" y ha destacado que para el Athletic también es bueno que se hable de jugadores que destacan. Otro aspecto que juega a favor del Barça es que sus compañeros de selección azulgranas están tratando de convencer al jugador de que venga. En una entrevista reciente a a SPORT, Lamine fue tajante: "Ojalá que Nico pueda venir al Barça". El jugador de solo 16 años destacó, además, que la presencia del extremo del Athletic le facilitaba las cosas. Con dos jugadores dedicados a cubrir a Nico -dijo- él

tenía muchas más opciones de generar desequilibrio en su banda. Las bromas en la selección con el interés del Barça han sido una constante. "Nico, tienes que cambiar el diez", le tiró Pedri en una sesión. Un comentario en clave Barça, porque el club azulgrana ya tiene a un jugador que lo tiene (Ansu Fati) y otro susceptible a llevarlo: Lamine Yamal. No podemos tener tres '10' en el equipo", insistió el canario en unas imágenes que capturaron las cámaras de televisión. De momento, el futbolista del Athletic se encuentra disputando la Eurocopa con su selección.

El Barça pide paciencia al Arsenal

El mercado azulgrana se sigue moviendo y hay una pieza que puede tener un efecto dominó en la defensa. Todos los movimientos están a expensas de lo que ocurra con el uruguayo Ronald Araujo, que tiene una propuesta de renovación del club blaugrana pero también propuestas muy importantes de otros clubes para salir. Si Araujo finalmente no se mueve, el Barça podría plantearse la salida del francés

Jules Koundé. El Arsenal es uno de los clubes interesados en el central francés, pero el Barça le ha pedido paciencia. Mientras no tengan claro qué ocurre con Araujo, el francés seguirá siendo intransferible. Si hay movimientos con el uruguayo, y llegara una oferta muy importante por el francés, el Barça estaría dispuesto a escuchar propuestas.



Nico Williams es uno de los pr



otagonistas de la Eurocopa // AP

REFUERZOS NICO Y LUIS DÍAZ, OPCIONES PARA EL EXTREMO



Deco sigue pendiente del 'fair play' financiero para poder reforzar al equipo azulgrana // JAVI FERRÁNDIZ

Un mercado con dos objetivos prioritarios

Se abre la ventana de fichajes de verano y el FC Barcelona busca reforzar las posiciones de mediocentro y de extremo izquierdo

FERRAN CORREAS
Barcelona

Como el propio presidente Joan Laporta anunció en una entrevista en Barça One hace unas semanas, el club azulgrana tiene dos objetivos prioritarios en la ventana de fichajes que se abrió ayer: reforzar la posición de mediocentro y la de extremo por la banda izquierda. En ello, lleva tiempo trabajando Deco, aunque siempre pendiente del 'fair play' financiero de LaLiga. Dan por seguro en el FC Barcelona que el club podrá operar en el mercado bajo la regla del 1:1, aunque nadie es capaz de predecir la fecha en la que podrán hacerlo.

Si se cumplen las previsiones, el club azulgrana empezará a abordar operaciones. Para la posición de mediocentro, tres nombres sobresalen como objetivos: Amadou Onana, Mikel Merino y Joshua Kimmich. El primero es el jugador que más gusta a Deco, pero negociar con un club de la Premier, en este caso el Everton, siem-

pre es difícil. Mikel Merino, de la Real Sociedad, también está en un puesto destacado en la lista de futuribles, mientras Kimmich es el que más gusta a Flick, pues lo conoce perfectamente de su paso por el Bayern y la selección alemana. El internacional

PARA EL MEDIOCENTRO, TRES NOMBRES SOBRESALEN COMO OBJETIVOS: AMADOU ONANA, MIKEL MERINO Y JOSHUA KIMMICH

germano acaba contrato con los de Múnich en el 2025, no ha renovado y en el Bayern apuestan por una venta este verano por entre 30 y 40 millones de euros. Esta cantidad hace que Kimmich sea apetecible para clubes importantes de la Premier y que se pueda complicar su llegada al Barça.

Para reforzar la banda izquierda del ataque, Nico Williams es la prioridad absoluta del Barça tras ver cómo el jugador del Athletic se ha convertido en una de las estrellas de la Eurocopa. Negociar con el club vasco es poco menos que imposible, pues siempre remite a las cláusulas de rescisión. La del menor de los Williams es de 58 millones de euros. La competencia también será dura tras el escaparaté en el que se ha convertido la Eurocopa para Nico, pero el Barça sabe que el atacante estaría encantado con la posibilidad de formar dos bandas mortíferas junto a su buen amigo, Lamine Yamal.

OTROS NOMBRES Como alternativa aparece el colombiano del Liverpool Luis Díaz, que es muy del agrado de Deco, pero que parece haber perdido fuerza en favor de Nico. Otro jugador que el Barça tiene controlado para reforzar el ataque es Dani Olmo, mientras otros han sido ofrecidos a la dirección deportiva, como es el caso del extremo del Hull City Jaden Philogene.

No fichar a Nico Williams sería un error histórico

Nico Williams se está destacando en la Eurocopa como una figura de talla mundial. También **Lamine Yamal**, pero éste ya es del Barça, así que el club azulgrana es el único que por solo 58 millones puede juntar a los dos fenómenos en sus filas. Esta es la clave que no hay que perder de vista: el Barça está ante una oportunidad histórica de recortar plazos en su reconstrucción por una cantidad económica razonable. En las circunstancias actuales y con un Madrid engrandecido con el fichaje de **Mbappé**, la salida de la crisis es difícil. Pero **Nico** lo cambia todo, **Nico** es una estrella alcanzable. Y juntarlo con **Lamine** ya es una bendición del cielo. Es posible. Pero hay que darse prisa. Tras las primeras aproximaciones, el Barça ya sabe que el jugador ve con buenos ojos vestir de azulgrana. También juega a favor el hecho de que



EFE

El Barça es el único equipo del mundo que puede juntar a Lamine y Nico por 58 millones

en el Madrid no haya sitio para él... un problema menos, aunque, insisto, hay que darse prisa no sea que por la capital alguien piense en vender a **Rodrygo** y ficharle a él... O que el PSG saque el talonario y le cubra de oro mientras aquí se lo siguen pensando. **Laporta** y **Deco** han de ponerse las pilas, sacar sesenta millones de donde sea y fichar a **Nico**. No debe ser fácil, pero para eso están. La afición está ilusionadísima con poder disfrutar del tándem **Lamine-Nico** y ellos también, no hace falta más que verles en la selección, amigos dentro y fuera del campo... ¡lo están pidiendo a gritos! Son la esperanza para una nueva década prodigiosa. Recuerden: el único equipo del mundo que puede tenerlos. No fichar a **Nico** sería un error histórico.



JOAN MARIA BATLLE

HISTORIA SPORT LA OTRA CARA DE NICO WILLIAMS

"NO VAS A HACER NADA, YA VERÁS CON LOS MAYORES"

La explosión del joven delantero del Athletic no se explica sin algunos capítulos claves de su vida antes de su irrupción en el fútbol de élite

DÍDAC PEYRET
Barcelona

Nico Williams (21 años, Pamplona) está viviendo el momento más mediático de su carrera. Su impacto en la Eurocopa y el interés del Barça en ficharlo han hecho que esté en boca de todos. El delantero del Athletic se ha convertido junto a Lamine en el mejor anuncio de España, una de las selecciones más atractivas de la Eurocopa. Los dos, además, son la bandera de los nuevos tiempos y la diversidad. Los dos son hijos de inmigrantes: Lamine, de madre guineana y padre marroquí; Williams, de padres ghaneses. Nico está siendo protagonista por su fútbol en la Eurocopa, pero aquí su historia no se entiende sin algunos capítulos claves de su vida.

ADVERSIDADES La historia de Nico no se puede entender sin la figura de su hermano Iñaki. Un tatuaje de su madre recuerda la importancia del núcleo familiar: "Si quieres ir rápido, ve solo; si quieres llegar lejos, ve acompañado. Eso somos nosotros". Sus padres se conocieron en un campo de refugiados cerca de Acra (capital de Ghana), cruzaron el desierto del Sáhara y saltaron la valla de Melilla con María embarazada de Nico. Estuvieron incluso cerca de ser deportados. Iñaki explicó el proceso en una entrevista que les hizo Del Bosque. "Ellos querían un futuro mejor para sus hijos, pero no sabían que iba a ser tan duro. Venían con la ignorancia de no saber lo que les esperaba por el camino hasta llegar a Melilla. Sufrieron muchísimo y muchos de los que venían en manada se quedaron atrás en el camino, tuvieron que enterrar a gente. Por suerte, gracias a Dios, el destino quiso que gente bondadosa les ayudara". Una historia que Iñaki y Nico no conocieron hasta que fueron creciendo. Sus padres querían protegerles y durante años pensaron que ha-



Nico Williams posó con su familia y sus amigos tras el partido contra Georgia // X

A PESAR DE LLEVARSE OCHO AÑOS, NICO PRONTO DEJÓ ENTREVER QUE TENÍA MÁS POTENCIAL QUE SU HERMANO IÑAKI

bían llegado en avión. A pesar de llevarse ocho años, Nico pronto dejó entrever que tenía más potencial que su hermano Iñaki. Un día jugando en el parque, Iñaki puso a prueba a su hermano con un reto con los mayores. Así lo recordó Nico en 'El País': "Yo era muy pequeño, tendría 10 años, y fuimos a jugar al parque con sus amigos. Hicimos equipos y quedamos mi hermano en un lado y yo, en el otro. Iñaki me picaba: 'No vas a hacer nada, ya verás con los mayores... No tienes que jugar porque te van a dar palos'. Y al final acabamos ganando.

Sus colegas venían a jugar conmigo. No querían jugar más con él".

SEÑAS DE IDENTIDAD Nico es uno de esos futbolistas que queda bien en las portadas de los diarios. Su imagen es muy potente y las rasas, una de sus señas de identidad. Desde hace meses luce un peinado que no es del agrado de su hermano Iñaki ("¿cuándo te vas a quitar las patatas fritas?", reconoce que le dice a menudo), pero al que no está dispuesto a renunciar aunque gane la Eurocopa. Nico ha explotado jugando como extremo izquierdo, pero no siempre fue así. Durante mucho tiempo su posición habitual fue la derecha, pero Luis Enrique lo probó en la izquierda. "La primera vez se me hizo raro. No estaba acostumbrado. Pero creo que el cambio me ha favorecido. Toda la vida he jugado en la banda derecha y era un cambio que creo que necesitaba", explicó.

33,8 km/h ante Di Lorenzo

33,8 km/h. Esta fue la velocidad a la que llegó Nico Williams para superar a Giovanni Di Lorenzo durante el duelo ante Italia. "Me sentí increíble", reconoció el internacional español. El extremo del Athletic admitió que está disfrutando con la libertad que le está dando De la Fuente. "Con Luis Enrique se trataba más de combinaciones", apuntó. Nico disfruta cuando puede encarar: "Un regate es como jugar en el parque cuando eres un niño".



Marc Guiu llega a un acuerdo de cinco temporadas con la entidad 'blue' // CHELSEA FC

OFICIAL FIRMA HASTA JUNIO DEL AÑO 2029

Marc Guiu ficha por el Chelsea

El delantero de Sant Celoni deja el FC Barcelona de forma oficial y se marcha con Enzo Maresca al conjunto 'blue' de la Premier

S.B.
Barcelona

Lo hemos ido confirmando a lo largo de los últimos días y el Chelsea se encargó ayer de hacerlo oficial. Marc Guiu es nuevo jugador 'blue' hasta 2029. Contrato de larga duración y, se sobreentiende, bastante más suculento a nivel económico (no se ha hecho oficial, como es habitual, el salario) que el que le ofrecía el Barça para seguir su progresión.

El Chelsea, sin embargo, sí que especificó en su página web que el acuerdo por cinco temporadas incluye una cláusula en el último año de contrato del jugador, por lo que la estructura final se cierra con un 4+1 de vinculación entre el club londinense y Marc Guiu.

"LA PREMIER, UN SUEÑO" "Es una alegría inmensa fichar por el Chelsea y me costó dormir antes del viaje hasta aquí porque estaba muy emocionado", dijo el joven de 18 años. "Desde que era pequeño, mi sueño era jugar en la Premier League", añadió. "Ahora tengo la oportunidad de ve-

nir aquí al Chelsea y trabajaré al máximo para tener éxito para el club", aseguró el catalán a los medios oficiales del club de Stamford Bridge.

22 GOLES ESTE CURSO Golpe duro en el seno del club catalán, que, eso sí, tenía claro qué límites no podía traspasar para acometer la am-

"HA SIDO LA DECISIÓN MÁS DIFÍCIL DE MI VIDA, SÉ QUE NO SERÁ FÁCIL, PERO CREO QUE ES EL CAMINO PROFESIONAL QUE DEBÍA ELEGIR"

pliación de contrato de un jugador que llevaba en La Masia desde etapa prebenjamín.

Un '9' en una factoría como la del Barça en la que no abunda la formación de delanteros referencia. La irrupción del ariete este pasado curso fue sonada con dos goles con el primer equipo y un total de 22 en todas las competiciones, siendo titular indiscutible con

Rafa Márquez en el Barça Atlètic en el tramo final.

MENSAJE DE DESPEDIDA Tras el sorprendente movimiento, el propio jugador quiso despedirse de los aficionados del FC Barcelona con una emotiva carta que compartió en sus redes sociales para decir adiós al club de su vida. "Culés, cuando empecé mi camino en el Barça con solo 7 años, no podía imaginarme las experiencias que iba a vivir vistiendo la camiseta azulgrana. Han sido 11 años espectaculares, con muchos goles, triunfos y alegrías que me han hecho crecer como persona y jugador", comenzó explicando. "Ahora me toca decir hasta pronto. Ésta ha sido la decisión más difícil de mi vida, sé que no será fácil, como nada lo ha sido durante mi carrera, pero creo que es el camino profesional que debía elegir", aseguró Guiu, que deja claro que "el Barça siempre estará a mi lado, ese sentimiento no cambiará pase lo que pase. Espero que en un futuro nuestros caminos vuelvan a unirse y que el Barça pueda ganar muchos títulos y pueda conseguir muchos éxitos. Desde la distancia lo celebraré como un culé más".

INTERÉS NO SEGUIRÁ EN PRIMERA RFEF

El Alavés pide la cesión de Héctor Fort

El conjunto de Luis García Plaza ha trasladado al Barça su deseo de hacerse con el lateral a préstamo



JORDI CARNÉ
Barcelona

El mercado de fichajes se abrió oficialmente ayer. Sin embargo, los clubes ya llevan semanas en la confección de sus respectivas plantillas. Conscientes de que el Barça tiene cierto 'overbooking' en la defensa, algunos equipos se han interesado en varios de los jugadores culés. Uno de ellos es el Alavés, que en los últimos días ha trasladado su deseo de hacerse con los servicios de Héctor Fort.

El conjunto vitoriano ha preguntado por la situación del lateral con

POR AHORA, LA DECISIÓN DEL CLUB ES LA DE NO PRECIPITARSE, YA QUE FLICK QUIERE VERLOS A TODOS EN LA PRETEMPORADA

la intención de lograr su cesión, una incorporación que permitiría al elenco de Luis García Plaza reforzar tanto el carril zurdo como el carril diestro de la zaga, ya que Fort ha exhibido esta temporada en el Barça que en la izquierda también es capaz de rendir con nota.

Por ahora, la decisión del club catalán es la de no precipitarse, ya que Hansi Flick quiere ver a todos sus pupilos en pretemporada y, después, decidir con quién cuenta y con quién no. Sin embargo, no parece que Fort vaya a seguir una temporada más en Primera RFEF. El jugador intentará convencer a Flick durante la pretemporada de que puede tener una plaza a todos los efectos en el primer equipo. De no ser así, el zaguero estudiaría entonces opciones para salir cedido. Propuestas de Primera División no le faltarán, tal y como lo demuestra el hecho de que el Alavés ya haya llamado a su puerta.

Héctor Fort estudiaría una cesión si no logra convencer a Flick durante la pretemporada // FCB



Marcel Mas i Roig

El President i els membres de la Junta Directiva, i tots els empleats i empleades del Club, volem expressar el nostre més sincer condol i donar tot el nostre escalf i afecte a la família Mas i Roig.

El dinero, en el campo



Las obras del Camp Nou van cumpliendo los plazos previstos // FCB

Mucha es la controversia que generó la adjudicación a la constructora turca Limak de la remodelación del nuevo Spotify Camp Nou. Para empezar, dejar claro que cuando se nos propuso la posibilidad de que Limak fuese uno de los adjudicatarios, lo primero que hicimos fue documentarnos. Y analizamos todos los puntos que paso a exponerles.

Reputación y experiencia: pudimos comprobar que es un grupo importante de contrastada trayectoria en la construcción de edificios singulares: aeropuertos, presas, puentes, estadios...

Solvencia financiera: tanto la información pública como la que obtuvimos de la entidad que vela por los intereses de todos aquellos que es-

tán financiando el proyecto era muy positiva y ofrecía un confort total a esos inversores.

Oferta desde un punto de vista técnico y de compliance: recibimos el visto bueno de los equipos internos del club, así como de los asesores externos. Alcanzó la máxima puntuación en el aspecto técnico.

Oferta económica, plazos de ejecución y garantías: no era la oferta más económica de las recibidas, pero sí incorporamos el plazo de ejecución, muy inferior a las restantes. Ello la hacía la más favorable. Además, era la que aportaba las mayores garantías económicas en caso de incumplimiento y ejecución de obra.

Ante esta situación no existía ningún motivo para no adjudicar a Limak esta obra. Lo que no es correcto, por parte de algunos detractores de esta adjudicación, es difundir infor-

maciones erróneas, quiero pensar que por desconocimiento. Decir que se hizo un proyecto específico para Limak y que el resto de las empresas constructoras no eran conocedoras no es cierto. Todas sabían de la necesidad de variar el proyecto para que la cubierta quedase instalada en un plazo de solo dos meses y que la cimentación sufriría una variación para albergar la tercera gradería, donde por cierto yo sí me sentaría sin ningún temor cuando esté habilitada. También decir que se contrató desde el propio FC Barcelona a Nikken Sekkei para hacer el seguimiento del proyecto y que esas variaciones indicadas respetasen el espíritu de su proyecto original. Y así fue.

Consultadas distintas fuentes, incluido un reciente encuentro en un restaurante de cocina turca en la calle Enric Granados de Barcelona, muy recomendable por cierto, todos coinciden en decir que las obras van por buen camino, a pesar de las limitaciones que se han encontrado si lo comparamos con otras construcciones de estadios en otras ciudades. Nada que reprochar. Simplemente que nuestra realidad normativa es la que es y debemos convivir y adaptarnos a ella.

Será a finales de este año o a principios del próximo cuando empiece a rodar el balón en el nuevo Spotify Camp Nou y por tanto queden disipadas muchas dudas al respecto. También

la tranquilidad de los inversores en cuanto a generar mayores ingresos y, por tanto, la seguridad del retorno de su inversión que cuenta con la única garantía de esos mayores ingresos adicionales.

También en ese momento tendremos muchas más opciones para refinanciar la deuda existente a tipos de interés mucho más bajos y a plazos más largos que los actuales, tal y como ya estaba previsto. Además parece que el riesgo reputacional está ya mucho más relajado, ya que las distintas sentencias van dando la razón al club.

Adicionalmente, dos cuestiones que considero determinantes. Por un lado, este proyecto es esencial para la recuperación económica del club, tanto para ir reduciendo la deuda estructural de forma progresiva como para poder disfrutar de los fichajes más relevantes del mercado.

También lo es para recuperar esa au-

toestima de tener el mejor estadio del mundo a la altura de nuestra institución. Y, por otro lado, es un escaparate magnífico para Limak de cara a su apuesta de entrar en el mercado de Europa occidental por la puerta grande, siendo a su vez conscientes de que se trata de un arma de doble filo en caso de no hacerlo perfecto, cosa que no se pueden permitir. En este aspecto también resaltar la gran energía que desprende el hecho de que colaboren en el proyecto profesionales de más de 40 nacionalidades distintas. Una buena parte del mundo está representada y hace que el Barça sea, nuevamente, un club universal.

Una vez más, animo a todos los barcelonistas a la unión y apoyo, en este caso a un proyecto que acabará siendo nuestra casa durante muchos años y será a buen seguro un referente mundial y un nuevo motivo de orgullo.

Ninguna duda con Limak. El nuevo Spotify Camp Nou será una referencia mundial

Yo sí me sentaría sin temor en la tercera gradería cuando esté habilitada



EDUARD ROMEU

CONFIANZA EL FC BARCELONA LE TRANQUILIZA Y EL JUGADOR ESPERARÁ

Calma con Sergi Roberto

El capitán dejó de ser ayer de manera oficial jugador del Barça al no haberse firmado aún la renovación. Desde el club aseguran que podrá ser inscrito cuando se arregle el 'fair-play'

JORDI GIL
Barcelona

Sergi Roberto ha entrado en el mercado futbolístico desde este lunes. A pesar de que la renovación por una temporada está apalabrada y redactada, no se han podido firmar los documentos a la espera de que el Barça obtenga el 'fair-play' financiero. El canterano sigue, por tanto, de vacaciones y a la expectativa de los movimientos que puedan producirse en el club. De todos modos, su paciencia no será ilimitada y puede haber una fecha clave el 10 de julio. El Barça vuelve a los entrenamientos y Sergi Roberto no podrá ejercitarse con sus compañeros si antes no tiene el contrato firmado. Todo apunta a que el club pronto saldrá del agujero económico y llegará a la ansiada fase del 1:1 para poder fichar. Mientras, no se puede inscribir a nuevos jugadores o futbolistas renovados, como es el caso del de Reus. Sergi Roberto sabe que tiene la confianza del director deportivo, Deco, y que el nuevo técnico, Hansi Flick, también estaría encantado de que fuera por segunda temporada el capitán del equipo. Por tanto, se dan los condicionantes deportivos para que siga y tampoco hay ningún problema en el con-



Sergi Roberto, durante un partido ante el Valencia // VALENTÍ ENRICH

VARIOS CLUBES YA LLAMAN A SU PUERTA PARA INCORPORAR A UN FUTBOLISTA LIBRE CON UN GRAN BAGAJE EN EL MUNDO DEL FÚTBOL

trato de un año, pero el FC Barcelona debe solventar su contexto económico dentro de LaLiga. Sergi Roberto acepta seguir un curso más con uno de los sueldos más bajos de la plantilla por su sentimiento barcelonista y ganas de levantar trofeos como capitán, además de inaugurar el nuevo Spotify Camp Nou. El jugador esperará y confía en no tenerse que encontrar en la tesitura de tener que tomar

una decisión que no sea la de continuar en el Barça. Varios clubes ya están llamando a su puerta para incorporar a un futbolista libre, a coste cero y con un gran bagaje en el mundo del fútbol, por lo que es una gran oportunidad de mercado. De no quedarle otro remedio que marcharse, una opción aún lejana, su prioridad es continuar en el fútbol europeo y tiene especial interés en la Premier League.

FEMENINO EL EQUIPO DE PERE ROMEU SE HA REFORZADO CON DOS DELANTERAS CONTRASTADAS

Ataque renovado con Pajor y Kika

JAUME MARCET
Barcelona

El Barça ha ganado las dos últimas ediciones de la Women's Champions League, pero el club blaugrana no se conforma y la idea es seguir apostando fuerte por una sección tan exitosa como ilusionante. La confirmación oficial del fichaje de la goleadora polaca Ewa Pajor y la noticia avanzada por SPORT de la contratación de la polivalente atacante Kika Nazareth confirman la voluntad del Barça de seguir aspirando a todo. La marcha de Mariona, pieza clave en la última década, y el adiós en el mercado de invierno de Oshoala se ha resuelto con dos incorporaciones de garantías. La polaca Ewa Pajor, de 27 años, es

una goleadora más que reputada en la élite. Con 18 goles esta última temporada en el Wolfsburgo y 136 dianas anotadas en nueve años en el club alemán, el Barça incorpora a una jugadora con una capacidad rematadora indiscutible. Una prueba de su nivel son los 18 goles que ha sumado en la Champions. La delantera internacional responde a un perfil de '9' de área del que no disponía el Barça.

CALIDAD Y POLIVALENCIA Sin Mariona Caldentey, el Barça también buscaba una jugadora versátil capaz de jugar entre líneas o actuar en la banda izquierda. La portuguesa Francisca Nazareth, 'Kika', de solo 21 años, era objeto del deseo de los principales clubes euro-



Ewa Pajor, en su presentación // FCB

peos, pero el Barça será el que la incorpore procedente del Benfica. En el conjunto lisboeta, Kika ha alternado su demarcación de mediapunta con la de extremo, un rol que encaja a las mil maravillas en el nuevo Barça de Pere Romeu. El Barça ha incorporado para su línea de ataque experiencia y proyección para completar una zona ofensiva repleta de talento con jugadoras como Graham Hansen, Salma, Claudia Pina o Esmee Brugts. Tampoco hay que olvidar que Alexia o Fridolina Rolfö pueden ejercer en momentos puntuales de atacantes con una solvencia total. Además, Pere Romeu conoce a la perfección las perlas del filial que suben con fuerza y que pueden sumar talento y energía.

CAMBIO DE RITMO

Una postal de oro para combatir el efecto Mbappé

En el fragor de la última exhibición de Nico Williams y Lamine Yamal, Albert Morén colgó en Twitter la frase que encabeza el octavo capítulo de su libro 'El fútbol después de Pep'. El mensaje, cosecha por supuesto del propio Guardiola, es una radiografía exprés de la filosofía del genio de Santpedor. "Los equipos no empiezan de atrás para adelante. Para mí, empiezan con un mediocentro y dos extremos". Un solo mediocentro para determinar el ritmo, tutelar el viaje de campo propio a campo contrario y decidir entre pausa y aceleración según convenga. Y dos futbolistas de banda. Para abrir el campo, estirar y hundir a la defensa rival, verticalizar ataques o juntarse por dentro para alargar posesiones, tener control y evitar pérdidas. No sé aún qué es lo que pretende Hansi Flick, porque no habla. En el



caso del mediocentro, intuyo una idea distinta. Guardiola defiende una pieza posicional que le permita tener más gente por delante. Flick va con dos centrocampistas, menos elaboradores, más directos y con un '10' por detrás del punta. En lo del extremo, no hay dudas. Nico casa con los dos. De llegar, Williams sumaría talento, repetición de esfuerzos en el uno contra uno y un redoble en la amenaza junto a Lamine. Su sociedad con Lamine Yamal, más allá de la producción sobre el terreno, se ha convertido en una marca que genera ilusión y hasta capaz de rebatir, ahora mismo, el efecto Mbappé. El Barça debe tomar decisiones. Ser valiente. No solo hay que vender futbolistas cuando se quieran ir. Hay que incentivar las bajas y si hay que decirle a Araujo, Koundé o Raphinha que deben irse por el bien club, pues se hace. Así es el fútbol. La oportunidad es de oro y no debería desaprovecharse. Joan Laporta está obligado a hacer los deberes.



DAVID BERNABEU



AITANA BONMATÍ



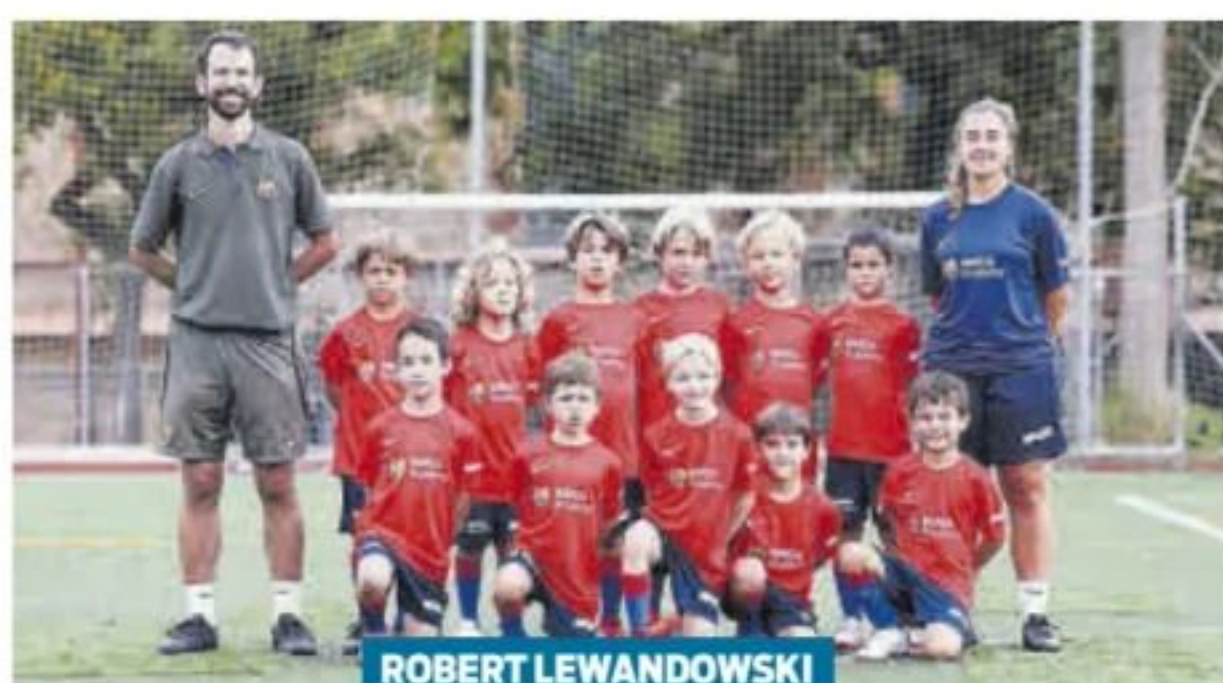
CLAUDIA PINA



LAMINE YAMAL



PABLO PÁEZ, 'GAVI'



ROBERT LEWANDOWSKI

BARÇA ACADEMY SPORT

Exitoso inicio de los Campus

PAULA PELEGRÍ
Barcelona



Este pasado domingo abrió sus puertas el Campus en Cambrils. El Stage Residencial del Barça Academy que organiza SPORT en la capital de la costa Daurada fue el epicentro de más de 120 niños/as que llegaron ilusionados para vivir nuevas experiencias.

A primera hora de la tarde, todos los participantes se concentraron en el Apartahotel Voramar, cuyas privilegiadas instalaciones albergaron durante toda la semana a los participantes de este campus, el único con modo 'residencial'. Nada más llegar al hotel, los responsables técnicos del Academy Barça realizaron un acto de bienvenida con los participantes, padres y tutores en el que explicaron el trabajo y las actividades a realizar a lo largo de esta intensa semana. Ayer lunes, con la llegada de los participantes que no pernoctan, se hizo doble sesión de entrenamiento por la mañana y por la tarde, tienen piscina diaria y el miércoles irán al Museo del Barça en autocar. Sin duda, una semana inolvidable que no ha hecho más que empezar.

También ayer lunes se inició el Campus de Barcelona, en las instalaciones del Colegio Jesuitas de Sarrià y en las que se pudieron hacer las fotos a los más de cien participantes en sus respectivos equipos. En Barcelona se acogen a más de cien niños/as que visitarán el MUSEU DEL BARÇA esta misma semana.

Para más información:
www.sport.es



ALEXIA PUTELLAS



FRENKIE DE JONG



ONA BATLLE



PEDRI GONZÁLEZ



SALMA PARALLUELO



Araujo o Raphinha, la gran venta

Será un mercado largo. Los años de Eurocopa o Mundial ya conllevan retrasos en los fichajes y este verano se están haciendo esperar las grandes operaciones. Pero para el Barça aún será peor. El club debe cuadrar primero los números para entrar en la regla del 1:1, algo que puede suceder en esta primera quincena de julio y, luego, realizar una gran venta que sirva como palanca para traer a los dos grandes objetivos de mercado: un pivote y un extremo. Y todo pinta a que los dos nombres elegidos, si se puede, serán **Mikel Merino** y, sobre todo, **Nico Williams**, el fichaje estrella del verano y un antídoto a la incorporación de **Kylian Mbappé** por el Real Madrid. En el área deportiva tienen claro que el Barça podría conformar un equipo muy desequilibrante y prometedor si puede unir a **Nico** y **Lamine** por las bandas manteniendo a **Lewandowski** como rematador. Sería un golpe y un espaldarazo para el presente y el futuro. El gran reto es conseguir el dinero suficiente para avanzar en estas operaciones. Y ese dinero saldrá en parte de lo que puedan ahorrarse con las fichas de los jugadores que no cuentan como **Lenglet**, **Ansu Fati** o **Pablo Torre**, pero no habrá suficiente. En el club tienen muy claro que se deberá abordar una gran venta, de esas llamadas indeseadas, y los dos principales candidatos están encima de la mesa: **Araujo** o **Raphinha**. O los dos. Todo va a

El Barça debe ingresar para firmar a Nico Williams y ya queda claro quién saldrá

depender a partir de ahora sobre cómo se desarrollen las negociaciones para retener al uruguayo. Y es que en el Barça se sospecha que **Araujo** podría tener ya bajo el brazo un ofertón del Manchester United, que le hace dudar. El Barça no mejorará su oferta de renovación al considerar que se ha llegado al máximo de las posibilidades y el central debe responder: si no renueva, saldrá al mercado por un precio superior a los 75 millones de euros, una cifra que debería servir para fichar a los dos jugadores que el equipo necesita y apuntalar al equipo con las cesiones de los **Joaos**.

Si **Araujo** no sale, el elegido es **Raphinha**. El director deportivo, **Deco**, ha sido hasta ahora muy reacio a encaminar su venta, pero si **Nico** ficha, el brasileño no va a tener espacio en el equipo porque las bandas serán para él y para **Lamine**. Si a eso se le suma la posibilidad de una venta a Arabia Saudí en la que el futbolista puede triplicar su salario, la operación podría ser redonda para todas las partes. El principal problema es que **Raphinha** no quiere ni oír hablar de marcharse del Camp Nou, aunque es el momento de tomar decisiones drásticas si se desea dar un paso adelante. El brasileño ha cumplido, pero **Nico** puede dar algo más en ataque y, a nivel emocional, daría un empujón clave para que la afición se ilusionase. Falta cuadrar todas las piezas.

ESTÁS DENTRO

LLUÍS MIGUELSANZ

SPORT
45
ANIVERSARIO

El Barça traspasa a Maradona al Nápoles

El 30 de junio de 1984 -se cumplieron 40 años- el FC Barcelona llegó a un acuerdo con el Nápoles para traspasar a Diego Armando Maradona. Las relaciones entre el presidente azulgrana, Josep Lluís Núñez, y el astro argentino se habían deteriorado de forma tan alarmante en los últimos meses que la única salida fue la venta del crack. No fue fácil, especialmente por las cantidades que se barajaban en la operación. Sin embargo, al final, el Barça se salió con la suya y traspasó al argentino por 7,5 millones de dólares, a cobrar en tres plazos.



De esta forma, pese al pobre rendimiento deportivo que dio el jugador, el club azulgrana, como mal menor, recuperó la inversión que había hecho dos años atrás y, además, obtuvo un superávit de unos 200 millones de pesetas. Una salida traumática por la calidad y el talento de Maradona, pero necesaria para cerrar una etapa de ruido y crispación.

Por parte azulgrana, el encargado de negociar fue el vicepresidente Joan Gaspart. Las conversaciones fueron duras y hubo momentos en los que se llegó a asegurar que Maradona seguiría bajo la disciplina barcelonista, pero todo formó parte de una estrategia para obtener un mayor rendimiento económico a la operación de venta. El primer cara a cara entre clubs tuvo lugar el 30 de mayo y la operación se cerró el 30 de junio.



SPORT
www.sport.es

DIRECTOR: Joan Vehils
Subdirectores: David Boti, Albert Masnou, Lluís Miguelsanz, Xavier Ortuño y Iulene Servent

ÁREAS:
Barça: Tomàs Andreu, Jordi Carné, Juan Manuel Díaz y Víctor González

Fútbol/Polideportivo: Albert Briva, Javier Giraldo y Lluís Payarols
Multimedia: Miki Soria
Canales: Jordi Delgado, Sergi Graell y Rubén Moreno
Edición impresa: Àngels Fàbregues y Jonathan Moreno

EDITADO POR EDICIONES DEPORTIVAS CATALANAS, S.A.U.
Director General de Prensa Ibérica para Catalunya y Baleares: Félix Noguera
Director de Marketing: Alex Bescós
Publicidad Nacional:

Fernando Vázquez
Publicidad Catalunya: Mercedes Otálora
Redacción: Avinyuda Gran Via de L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 227 94 00
Publicidad: Prensa Ibérica 360. Avinyuda Gran Via de

L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 265 53 53 Muñoz Seca, 4 - 28001 Madrid. Telf. 91 436 37 70
Distribución: Logística de Medios Cataluña
Suscripciones y Atención al cliente: Telf 932222722
Depósito legal: B-37015-1979

REAL MADRID DEBEN CONECTAR PARA EVITARLE PROBLEMAS A 'CARLETTTO'

ALEJANDRO ALCÁZAR
Madrid

La llegada de Kylian Mbappé al Real Madrid eleva todas las expectativas del equipo blanco. Si esta temporada ha ganado la Liga de Campeones, la Liga y la Supercopa de España sin ser uno de los principales favoritos tras la marcha de Benzema y Asensio, la llegada del francés le convierte en el rival a batir en las siete competiciones en las que participará en la temporada que comienza.

La BVM, compuesta por los galácticos Bellingham, Vinicius y Mbappé, formará el ataque más mortífero del fútbol mundial.

ANCELOTTI DEBERÁ SOLVENTAR ALGUNAS CUESTIONES Y LA PRINCIPAL ES BUSCAR UN SITIO A MBAPPÉ Y 'VINI' SIN QUE SE PISEN

Tres galácticos para un trono

Vinicius, Bellingham y Mbappé formarán el ataque más mortífero del fútbol mundial, pero una lucha de egos podría complicar el trabajo de Ancelotti

Tres de los mejores jugadores del firmamento juntos para disputarse el trono del equipo y, de paso, aspirar a los máximos galardones individuales que premian su rendimiento individual y su aportación a sus equipos siempre y cuando ganen títulos.

TRES GOLEADORES Mbappé llega para competir con el brasileño y con el inglés, en una lucha de egos que puede complicar el

trabajo de Ancelotti si no conectan. Vinicius y Bellingham conectaron en su primera temporada juntos, facilitado por ocupar posiciones diferentes. Ambos se repartieron los goles del equipo, 24 y 11 asistencias del brasileño y 23 y 14, del británico. El primero dio tres pases de gol al segundo, y el segundo, seis. En total, 52 participaciones directas en los 129 goles totales del equipo, 40,3%. Una de las condiciones que ate-

sora el francés es su capacidad goleadora. Su última temporada en el PSG marcó 44 goles y dio 10 asistencias en 48 partidos. Esa ha sido la tónica general en sus siete temporadas en el equipo parisino. Sin embargo, Ancelotti va a tener que solventar algunas cuestiones y la principal es buscar un sitio a Mbappé y Vinicius sin que se pisen la 'manguera', ya que ambos atacan partiendo desde la izquierda.

LA POSICIÓN DE BELLINGHAM

Es cierto que los dos han alternado la izquierda con una posición más centrada durante la temporada que acaba de finalizar, por lo que el italiano tiene deberes adelantados.

Con Bellingham va a tener otra tarea, decidir si lo mantiene en la mediapunta o si retrasa su posición con la salida de Kroos. Dependerá del dibujo que disponga: mantener el 4-4-2, con una medular en rombo y el inglés en el vértice ofensivo por detrás de Mbappé y Vinicius, o el 4-3-3, manteniendo a Rodrygo en ataque con Jude ejerciendo de centrocampista.

De cualquier manera, Ancelotti seguro que piensa que 'bendito' problema tener a sus órdenes a tres de los mejores atacantes del mundo, y detrás jugadores con el talento de Rodrygo, Brahim o Güler, además de Endrick, que va a necesitar tiempo para entender dónde se ha metido por lo caro que va a tener disponer de minutos y oportunidades para seguir creciendo.

Bellingham y Vinicius tienen que hacer sitio a Kylian Mbappé
// AP / EFE



GIRONA SU FUTURO ESTÁ EN MANOS DEL REAL MADRID

Miguel Gutiérrez, en el aire

El lateral izquierdo tampoco tiene asegurada su continuidad a las órdenes de Míchel la próxima temporada

CLÀUDIA ESPINOSA
Barcelona

Veníamos avisando que el Girona tiene el gran reto por delante de solucionar cuanto antes las carpetas de los Artem Dovbyk, Yan Couto, Savinho y compañía. Y nos olvidamos de que no está para nada asegurado que el lateral Miguel Gutiérrez siga a las órdenes de Míchel esta próxima temporada. Miguel Gutiérrez pertenece al Girona. Lo fichó en agosto de 2022 y tiene contrato hasta el 30 de junio de 2027. Pero eso no significa que su futuro pueda estar lejos de Montilivi. El lateral izquierdo se formó en las categorías inferiores de un Real Madrid que se guardó en su día un as en la manga.

UN NEGOCIO REDONDO El club madridista posee, pues, el 50 por ciento de los derechos federativos de Miguel y cuenta también con una opción de compra este verano por ocho millones de euros. Una

cantidad más que asequible para un club con un poder económico tan elevado. Eso sí, si el Real Madrid decide no ejecutar cierta cláusula, en 2025 apenas tendría que abonar seis millones por él. La cláusula de salida del madrileño es de 35 millones de euros, por lo que si terminara saliendo del Girona, el Real Madrid ingresaría alrededor de 17 millones de euros. Por lo tanto, el conjunto blanco saldría ganando si sucediera cualquiera de las dos alternativas anteriormente mencionadas. Todo depende del Real Madrid. El Girona no puede mover ficha hasta que el conjunto blanco decida qué hacer con Alphonso Davies, Ferland Mendy y Fran García. Y claro, todavía no puede pensar en un posible sustituto de Miguel si no sabe si Miguel se quedará. Está claro de que Míchel quiere seguir contando con los servicios de un lateral cuya proyección ofensiva ha sido total esta pasada temporada: nueve asistencias y dos go-



les en todas las competiciones. Su posición sobre el césped fue también clave, ya que ocupaba zonas interiores y dejaba el carril libre para Savinho para facilitar la salida de balón. Si el pasado mes de marzo salía a la luz el interés del Bayern Múnich en Miguel como posible sustituto

Miguel Gutiérrez es un fijo en el esquema de Míchel
// AP

de un Alphonso Davies que en aquel momento tenía pie y medio en el Real Madrid, ahora son tres los clubes que se han sumado a la puja. Tanto el Manchester United como el Borussia Dortmund preguntaron por él. Y el Bolonia ha sido el último en interesarse por Miguel Gutiérrez. Valora incorporar-

le, sobre todo, porque teme sufrir la pérdida de un Calafiori que, con su tremendo rendimiento en la Eurocopa, se ha convertido en el objetivo de varios clubes europeos.

LEYENDA Por otra parte, el Girona hizo ayer oficial la salida de Borja

EL CLUB BLANCO, QUE POSEE EL 50% DE SUS DERECHOS, TIENE UNA OPCIÓN DE COMPRA POR OCHO MILLONES ESTE VERANO

García del club tras ocho temporadas vistiendo la elástica del club catalán. El madrileño es el único jugador de la plantilla de los que acababan contrato que no alarga su continuidad. Se marcha siendo el tercer futbolista del club con más partidos disputados en el fútbol profesional (233).

ESPANYOL POR IMPAGO E INCUMPLIMIENTO DE CONTRATO

Rescindido el contrato de 'naming right' con Stage Front

EFE
Barcelona

El Espanyol anunció ayer que rescinde el contrato de derecho de denominación del estadio de Cornellà-El Prat con Stage Front por "impago e incumplimiento" del mismo, además de iniciar "acciones legales" contra la empresa norteamericana. La entidad expuso que existen deudas en facturas e inició, por este motivo, una demanda civil. En esta, además de reclamar el dinero

no abonado, se pone el foco en los "daños y perjuicios" por finalizar el contrato antes de tiempo. El Espanyol y Stage Front, con experiencia en el ámbito de los servicios deportivos en Estados Unidos, firmaron un contrato por el 'naming right' del estadio, en marzo de 2023, por cinco temporadas. La empresa norteamericana quería expandirse por Europa y por eso firmó también un acuerdo como socio comercial de LaLiga en Estados Unidos y patrocinador oficial de la Real Federación Española

de Fútbol para la pasada temporada. Sin embargo, el club catalán apuntó ayer que tiene constancia de que Stage Front está retirando al personal responsable de sus negocios en Europa. Los derechos de denominación del estadio blanquiazul es una de las fuentes de ingresos más importantes para la entidad catalana y los dirigentes trabajan para rentabilizarla de la forma más óptima posible. En su comunicado, el club blanquiazul aseguró que "todos los esfuerzos del club para colaborar con



Stage Front en el crecimiento de su proyecto, y el incumplimiento de las obligaciones contractuales por parte de Stage Front, han obligado a finalizar el acuerdo y dar instrucciones a los abogados para ini-

ciar inmediatamente acciones legales ante la jurisdicción civil con la interposición de una demanda civil reclamante del pago de las facturas debidas y los daños y perjuicios causados".

Stage Front puso nombre al estadio en marzo de 2023
// DANI BARBEITO

HISTORIA SPORT EL MEJOR LATERAL DE LA COPA AMÉRICA

DANIEL MUÑOZ, LA GRAN SENSACIÓN DE COLOMBIA

Es uno de esos casos que vale la pena tomar como ejemplo. El colombiano se ha permitido caer, pero siempre se ha levantado

ÀLEX CALAFF
Barcelona

Colombia suma 25 partidos sin conocer la derrota (20 victorias y cinco empates). Una dinámica que, por el momento, están manteniendo en la Copa América. Con futbolistas como Luis Díaz o James Rodríguez, son una de las favoritas a conquistar el torneo, pero no hay que olvidarse de Daniel Muñoz, el mejor lateral de la competición. El futbolista de 28 años, defensa del Crystal Palace, también se ha destacado como uno de los mejores jugadores de la Premier League. Su historia es uno de esos casos que vale la pena tomar como ejemplo. El colombiano se ha permitido caer, pero siempre se ha levantado de cada golpe que le ha dado la vida.

Ahora, a sus 28 años, Daniel Muñoz es un lateral reputado de una Liga tan exigente como la Premier League, titular indiscutible con Colombia y probablemente el mejor lateral de la Copa América. Sin embargo, su realidad era muy distinta varios años atrás. Por ello, el alma, la pasión y el hambre de besar la gloria que transmite sobre el

campo son envidiables.

A Daniel Muñoz (Amalfi, 1996) le dijeron que no tantas veces que estuvo a punto de olvidarse del fútbol profesional a los 18 años. El propio futbolista, entre lágrimas, lo relató. "No fue nada fácil. Antes de llegar a Águilas Doradas, estuve probando en 15 clubes. En Colombia, México, España, Italia... Pero la puerta nunca se abría".

"Uno nunca debe perder la fe, tiene que seguir trabajando. A mí me

EL DEFENSA DE 28 AÑOS, TITULAR CON SU SELECCIÓN Y EL CRYSTAL PALACE, ES LA GRAN SENSACIÓN DE LOS CAFETEROS

cerraron infinidad de puertas. No entendía por qué. Después, volví a Colombia, con 18 años". Estuvo a punto de abandonar pero, gracias a su familia y a su esposa, nunca acabó de tirar la toalla del todo. Se fue a Total Soccer, un club amateur de Medellín. Allí destacó y lla-

mó la atención de las Águilas Doradas, donde debutó en 2017, con 20 años.

Sin embargo, cumplió su primer sueño en 2019 al fichar por el Atlético Nacional, el club de sus amores. Una temporada después, se fue a Europa. El Genk pagó 4,5 millones de euros por un carrilero muy ofensivo que venía con ganas de comerse el mundo. El sueño de vivir del fútbol ya era una realidad. Su gran nivel en Bélgica le llevó a debutar con la selección de Colombia el 4 de junio de 2021 con 25 años y 9 días. Otro sueño más en el bolsillo. Tras 148 partidos en Bélgica, le llegó la última gran oportunidad de su carrera. En enero de 2024, fichó por el Crystal Palace. La Premier League se había hecho realidad. Los londinenses solo pagaron ocho millones de euros por un jugador que puso patas arriba el torneo. Titular indiscutible con Oliver Glasner, ha sido una operación magnífica. Con contrato hasta 2027 (opción a ampliar hasta 2028), su nivel en los primeros seis meses en Inglaterra y su sensacional Copa América puede dejar un auténtico pastizal en Selhurst Park.

Daniel Muñoz está siendo un jugador clave en la selección colombiana // EFE / FCF



Nueva decepción de la selección mexicana // LAPRESSE

COPA AMÉRICA ELIMINADOS

México sigue de fracaso en fracaso

Cayó eliminada en la Copa América y sumó una nueva decepción en una etapa difícil

CHRISTIAN BLASCO
Barcelona

A pesar de todas las esperanzas puestas en la Copa América, México cayó de manera estrepitosa en la fase de grupos. Una victoria por la mínima ante Jamaica, una derrota ante Venezuela y un empate ante Ecuador que terminó dejándoles fuera. Ese ha sido el decepcionante bagaje de los de Jaime Lozano en el torneo. La crisis de resultados es más que evidente, pero no es nueva. En los últimos años, México ha tenido un rendimiento de lo más desilusionante para su afición. Solo la medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 y la Copa Oro 2023 conquistada ante Panamá han supuesto una alegría. En el recuerdo de todos está el batcazo sufrido en el Mundial de Qatar 2022, en el que la selección

mexicana no pasó de fase de grupos, siendo la primera vez que ocurría desde el Mundial de 1978. Solo unos meses después, México caía rotundamente ante Estados Unidos (3-0) en las semifinales de la Nations League Concacaf. Un año después, en la misma competición, volvieron a caer ante el mismo rival, esta vez en la final (2-0).

MÁS DECEPCIONES Las mencionadas anteriormente no son las únicas decepciones que ha sufrido el país en cuanto a fútbol se refiere. No se han clasificado para los Juegos Olímpicos de París 2024, tampoco lo hicieron para el Mundial sub-20, mientras que en el Mundial sub-17 cayeron en octavos de final, en una demostración de que la crisis de resultados viene de abajo. Se trata, en definitiva, de un problema estructural.

Uno de los datos que más resaltan el mal momento que vive la selección Tri es que no gana a su gran rival, Estados Unidos, desde 2019, lo que supone un total de siete partidos sin conocer la victoria ante sus vecinos. Por el momento, las críticas siguen cayendo mientras los encargados del fútbol mexicano buscan respuestas y soluciones.

EN LOS ÚLTIMOS AÑOS, EL COMBINADO AZTECA HA TENIDO UN RENDIMIENTO DE LO MÁS DESILUSIONANTE PARA SU AFICIÓN

SEGUNDA RFEF CARREÓN Y FLERE, DOS ALTAS

El Europa los ficha a pares

Boliviano y argentino aterrizan en un club donde son baja Pau López y Adri Gené

ÁREA 11
Barcelona

Lunes movido en las oficinas del Europa. El club escapulado formalizó dos bajas y dos altas para la próxima temporada: el meta argentino Juan Flere y el mediocampista boliviano Jorge Carreón. Procedente del Real Santa Cruz de su Bolivia natal, Jorge Carreón es un medio de 26 años que conoce a la perfección la Segunda RFEF, ya que entre 2020 y 2023 militó en el Sant Andreu. También jugó en el Granollers. En portería, el Europa ficha a Juan Flere, un cancerbero argentino nacido en Bariloche el 12 de mayo de 1998 y que procede del

Atlético Sanluqueño de Primera Federación. De 1,83 de estatura, vivió en Catalunya desde temprana edad formándose en la Damm. Ha militado en Xerez Deportivo, Cádiz y Algeciras.

DOS BAJAS DE PESO Se despiden del Nou Sardenya dos jugadores con mucho peso en el plantel en las últimas campañas. El mediocampista Pau López abandona la entidad tras cuatro temporadas, a pesar de que el Europa recalca que intentó sin éxito su continuidad. En la última campaña jugó 33 encuentros, 32 de ellos como titular con dos asistencias de gol, además de entrenar al infantil A.

También se marcha del Europa el leridano Adri Gené. El delantero ha jugado dos campañas en Gràcia, y en la última firmó 11 goles y 6 asistencias. Su destino es el Lleida Esportiu, donde ya jugó. Un Lleida que hizo público su calendario de pretemporada, con vuelta al trabajo el día 15 de julio con los exámenes médicos. Después están previstos amistosos ante el Villarreal B (23/07),

Zaragoza B (31/07), Andorra (04/08), Teruel (11/08), Ejea (14/08) y Utebo (17/08), con un encuentro todavía por determinar el 24 de agosto. También en Segunda RFEF, el Olot firmó al lateral izquierdo Gerard de Marco, de 21 años de edad, y que proviene del CF Badalona. El canterano de los escapulados es el séptimo refuerzo en el plantel que dirigirá de nuevo Pedro Dólera.

El boliviano Jorge Carreón jugará en el Nou Sardenya // CEEUROPA

'CASO BADALONA FUTUR'

L'Hospitalet medita jugar en Segunda RFEF

La directiva del CE L'Hospitalet "está explorando la posibilidad de poder tener representación en Segunda RFEF la próxima temporada", según indica en un comunicado el conjunto ribereño. "La Junta trabaja en una propuesta concreta con garantías de tener esta representación y la haría realidad en caso de ser así", añade. Eso sí, el Hospi mantendría su presencia en Tercera RFEF. La decisión de adquirir esa plaza se engloba en una estrategia de desarrollo de la entidad hospitalense.

MERCADO DE FICHAJES

Manel firma en L'Escala y ocho bajas en Lleida

En el 'mercato' de Tercera RFEF, el FC L'Escala firmó al pivote defensivo Manel Montoya, de 25 años y que llega desde la Montañesa. En el Tona, que convocó su Asamblea para el próximo 11 de julio, se despidió Lluc tras jugar 74 encuentros con los de Osona. El Atlètic Lleida, nuevo en la categoría, dio ocho bajas: Peke, Miquel Graells, Melci Pérez, Ángel, Juan Carlos Solana, Bipeba Jorge, Mario y Amine. La Rapitenca fichó al medio Marc Brull y el Rubí al lateral zurdo Martí Alba, del Granollers.



David Concha acabó su contrato // NÀSTIC

PRIMERA FEDERACIÓN DIEZ JUGADORES ACABARON CONTRATO EN EL NÀSTIC

Seis bajas y cuatro dudas

Diez jugadores del Nàstic de Tarragona han acabado su relación contractual con el club grana. De ellos, cuatro tienen opciones de seguir después de que la entidad les haya realizado una oferta de renovación. Se trata de Trigueros, Nacho, Gorostidi y David Concha. En cambio, seis futbolistas no seguirán en el Nou Estadi. Se trata de

Andy Escudero, Dani Parra, Álex Mula y Maurizio Pochettino, cuyo contrato expiró el 30-J, y los cedidos Iker Recio y Alan Godoy, que regresan a Alcorcón y Alavés, respectivamente. El resto de la plantilla de esta temporada y el mister Dani Vidal tienen contrato en vigor. De momento, las dos primeras altas en el

Nàstic son Hamza Bellari e Iván de la Peña, que regresan tras su cesión y han de ponerse a las órdenes de Dani Vidal en el inicio de la pretemporada. El club ya trabaja en refuerzos con el hándicap de haber acabado el último la temporada. Muchos rivales de Primera RFEF llevan semanas confeccionando su plantel.

CAMBIO de RITMO

con **CHRISTIAN BLASCO**

VIVE LA EURO24

3 de julio a las 20h

SPORT ESTÁS DENTRO

PROGRAMA ESPECIAL

BASKET EL BARÇA COMIENZA UN NUEVO PROYECTO LIDERADO POR EL EGARENSE,

Inicia la era Peñarroya

El club azulgrana presentó a su nuevo entrenador en un acto en el que Juan Carlos Navarro y Josep Cubells tomaron la palabra

MARC DEL RÍO
Barcelona

Ante una sala de prensa del Palau Blaugrana llena a reventar, Joan Peñarroya fue presentado como nuevo entrenador del Barça, una vez firmado su nuevo contrato hasta 2026. El acto, que contó con varios miembros del que será su staff técnico, así como con la presencia de sus padres, su pareja, e hijo, tuvo a un Peñarroya feliz por la oportunidad que le llega, a sus 55 años, de entrenar a un transatlántico como el Barça, pero con las ganas y ambición de que la que viene, sea una buena temporada.

"Quiero agradecer al Barça, me han dado la opción que he trabajado durante muchos años. Llego con ganas, ambición, responsabilidad. El trabajo a hacer es duro y sé que habrá momentos complicados. Pero tenemos las herramientas para hacer una buena temporada. Ahora es momento de construir, de saber qué piezas tendremos en nuestro roster", comentó.

ADN "Quiero que el Palau esté contento de lo que ve cada semana, que su gente, salga satisfecha en cuanto a juego, actitud, carácter. Estando en el Barça hay que ganar, pero es importante el cómo. Espero que le demos a la gente los motivos para que estén a tope con el equipo", explicó sobre la conexión con la afición. Peñarroya no quiso prometer títu-

“

Sé que estoy en un club en el que hay que ganar títulos, pero también es importante el cómo

Espero que le demos a la gente los motivos para que estén a tope con el equipo, y que estén contentos

los, pero sí que habló de unos básicos que debe reflejar el Barça de la próxima temporada: "Mi currículum dice que mis equipos tienen sello, y espero que seamos un equipo con carácter y que el culé quiera ver. El esfuerzo y el compromiso son valores que no se discuten en un equipo en el que entreno. Los objetivos de un Barça son optar a ganar todo lo que compite. A 1 de julio, me sirve de poco hablar de que el objetivo es ganar esto o lo otro. Sé que estoy en un club en el que hay que ganar títulos".

FICHAJES En el acto, también intervinieron el General Manager de la sección, un Juan Carlos Navarro que dejó claro que el cambio de en-

trenador era imprescindible, "al no haberse cumplido los objetivos de la pasada temporada", y pese a que explicó que tan solo hay que incorporar una o dos piezas, "todavía tienen que salir otros". Preguntado por el futuro de Rokas Jokubaitis, Peñarroya dijo que "era un jugador con contrato, pero que podían pasar muchas cosas este verano".

También intervino el directivo responsable de la sección, un Josep Cubells que destacó el "barcelonismo" de Peñarroya, así como su "amplio recorrido, el baloncesto atractivo que ofrecen sus equipos", además de estar "plenamente convencido de que logrará enamorar a los aficionados azulgranas". Sobre esa propuesta de juego tan atractiva, y esa prioridad en el ataque, y no tanto en la defensa, como en los últimos proyectos que Peñarroya ha dirigido (Valencia



Peñarroya, con Cubells // V. ENRICH

La primera piedra del nuevo Palau

Josep Cubells también abordó la construcción del nuevo Palau, ante las informaciones aparecidas en las últimas semanas de la posibilidad de jugar algunos partidos de la Euroliga de la próxima temporada lejos del actual pabellón, ya sea en el Palau Sant Jordi o en una instalación que se montaría de manera temporal durante las obras.

Referente a la construcción de la nueva instalación azulgrana, en los recintos del derruido Mini Estadi, el directivo azulgrana fijó en el calendario un par de fechas que habrá que tener presentes: la de la colocación de la primera piedra, que se llevará a cabo el próximo mes de febrero, así como la inauguración, que se espera a lo largo del año 2027.

QUE FIRMA HASTA 2026



Basket o Baskonia), el entrenador egarense ha reivindicado el momento actual en el que se encuentra el baloncesto europeo: "El basket ha evolucionado y mirando los dos últimos campeones de Euroliga, dudo que sean dos equipos que destacan por su basket defensivo. Soy un entrenador que se adapta a la plantilla que tiene. Es evidente que en los grandes partidos hay que tener una solidez defensiva, intentaremos ser lo mejor posible tanto en ataque como en defensa, pero poner marcas o es-

tereotipos no sirve". Por último, Peñarroya se mostró encantado con la llegada de Kevin Punter, destacando todo lo que puede aportar: "Punter es la primera gran incorporación del club, estamos todos muy contentos, y se tomó la decisión cuando yo ya estaba en el equipo. Debe ser importante por su capacidad de generar puntos, el basket de primer nivel necesita jugadores así. Hemos encontrado una opción fantástica que nos aportará muchas cosas y que el Palau disfrutará con él".

Peñarroya fue presentado con la presencia de Joan Laporta, además de Juan Carlos Navarro, Josep Cubells y Mario Fernández // FCB

SELECCIÓN HOY ARRANCA EL PREOLÍMPICO EN 'LA FONTETA'



España, en el último entrenamiento de ayer, antes de arrancar esta noche el torneo preolímpico // FEB

España, sin margen de error en Valencia

La selección española debuta hoy ante Líbano (20.30 h) en un torneo corto donde debe ganar los cuatro partidos para estar en los Juegos de París

RAMON PALOMAR
Barcelona

Hoy arranca el Preolímpico de Valencia donde la selección española está obligada a ganar a todos su rivales, empezando por el primer partido clasificatorio ante Líbano, que disputarán en 'La Fonteta' a partir de las 20.30 horas. Será el estreno del equipo español, poco acostumbrado en los últimos años a tener que jugarse el billete olímpico en un torneo previo por lo que los nervios y la tensión seguro que se dejarán notar en el cuadro español, consciente que no puede fallar.

LÍBANO, PRIMER OBJETIVO

El primer objetivo es superar a los dos primeros equipos que teóricamente son inferiores, como Líbano, al que seguirá Angola, este miércoles, también a las 20.30 horas. Tras esos dos encuentros, habrá que esperar el cruce con el otro grupo que componen Polonia,

Finlandia y Bahamas, también en juego en 'La Fonteta'.

El momento determinante llegará el fin de semana con la disputa el sábado de las semifinales, presumiblemente ante Finlandia, y en una hipotética final, por la plaza olímpica, aparece en las quinielas la selección de Bahamas, repleta de jugadores NBA. Un camino de apenas una semana pero intenso para el combinado español que arranca con ese duelo ante Líbano al que se han enfrentado en seis ocasiones, los cinco últimos en los Juegos del Mediterráneo y solo en uno en un campeonato FIBA.

PARA SCARIOLO, "HAY QUE DARLO TODO Y ENTENDER EL ROL DE CADA UNO" Y DESTACÓ A BROWN, QUE "TOMA BUENAS DECISIONES"

Después de la baja de Álex Abrines por lesión y la renuncia de Ricky Rubio, Scariolo se pone en manos del base Lorenzo Brown, reciente fichaje del Panathinaikos, que deberá dirigir la nave con los veteranos Rudy Fernández, Sergio Llull o los hermanos Juancho y Willy Hernangómez.

NO FRUSTRARSE "El seleccionador español, Sergio Scariolo, reclamó a sus jugadores "no frustrarse", "darlo todo" y "entender y aceptar el rol de cada uno sin pensar en la agenda personal" de cara al primer partido en el que volverán a contar con Lorenzo Brown, del que destacó que sabe dirigir "tomando buenas decisiones cuando la pelota quema". Por su parte, el capitán, Rudy Fernández, aseguró ayer, que tienen que "mejorar muchísimo" respecto a los últimos amistosos disputados porque ahora "ya no hay margen de error", dijo.

TENIS EN PRIMERA RONDA DE WIMBLEDON

Exigido debut de Alcaraz

Nunca es fácil el debut en un Grand Slam y menos si eres el actual campeón, porque además de medirte al rival te enfrentas a su ilusión y extramotivación por derrotar al favorito. Carlitos lo hizo con victoria, pero necesitó máxima concentración

IKER KIND
Barcelona

Carlos Alcaraz ya está en segunda ronda. El español superó por la vía rápida (7-6, 7-5, 6-2) a Mark Lajal, tenista procedente de la 'qualy', aunque el jugador estonio no se lo pudo nada fácil al murciano, que tuvo que ganar siete juegos en las dos primeras mangas.

La adaptación del español a la hierba de Wimbledon tardó un poco, con ciertos errores no forzados que le pudieron condenar en el primer set. De hecho, Lajal consiguió romper el saque del número tres del mundo y puso patas arriba el partido. Aun así, 'Charly' reaccionó rápidamente, devolviendo la rotura al jugador estonio y haciéndolo en blanco. Los dos jugadores cumplieron hasta el tie-break y fue entonces cuando se impuso la experiencia de Alcaraz, que estuvo muy serio al resto y se apuntó el primer set.

El segundo set fue un calco del primero. Cuando se esperaba que Alcaraz impusiera su ritmo, Lajal mostró que su buen nivel no era una casualidad y no lo bajó en los siguientes juegos. De hecho, repitió la hazaña de romper el saque del español, aunque volvió a ceder su servicio en el juego siguiente. El estonio no fue lo suficiente rotundo como para certificar un break cuando se vio por delante.

Y eso favoreció la reacción de 'Charly', que desde que devolvió la rotura en la segunda manga mostró la versión de 2023 que le hizo campeón en Queen's y Wimbledon. Aun así, Lajal mantenía su servicio y seguía sumando en el marcador. El estonio tuvo tres oportunidades de forzar el tie-



break en el segundo set, viéndose 40-0, pero cinco puntos seguidos de Alcaraz al resto terminaron con la resistencia de su rival. 7-5 y dos sets arriba.

El tercer set sí fue el que el público se imaginaba antes del partido. El murciano ya desplegó su gran tenis y Lajal falló más que en los sets anteriores. Ante la subida de nivel de Alcaraz, el estonio pudo hacer más bien poco y cedió el saque a las primeras de cambio. El español puso la directa y rompió el saque de nuevo para verse 5-1 arriba y a un solo juego de la victoria.

EL TENISTA MURCIANO SUPERÓ EN TRES SETS AL JOVEN MARK LAJAL, AUNQUE SUFRIÓ DE LO LINDO EN LAS DOS PRIMERAS MANGAS

Lajal cumplió con su servicio para poner el 5-2 y Alcaraz cerró el partido en el juego siguiente, con un resultado en el tercer set más abultado y con mayor diferencia. El español se clasifica para segunda ronda después de jugar más de dos horas de partido y adaptarse a la hierba londinense, donde espera pasar mucho más tiempo durante los próximos 15 días.

UN GRAN PAPEL DE LAJAL

"Todavía estoy nervioso. Pude entrenar también aquí por ser el campeón y ha sido el primer entrenamiento en el que me he puesto nervioso", ase-

guraba Alcaraz acerca de jugar en la Pista Central de Wimbledon. El español también elogió a su rival: "No me esperaba el gran nivel que ha mostrado. Voy a seguir de cerca su recorrido en el circuito y estoy seguro de que voy a jugar contra él más a menudo".

Alcaraz ya espera rival en siguiente ronda, que saldrá del duelo entre el australiano Aleksandar Vukic y el austriaco Sebastian Ofner. El número tres del mundo sigue su camino, en un cuadro bastante asequible hasta los cuartos de final, donde podría verse con Daniil Medvedev.

Carlos se abraza a un descarado Lajal que le puso en serios apuros en los dos primeros sets
// LAPRESSE



Badosa se mostró firme // WIMBLEDON

FIRME LA CATALANA SE MOSTRÓ PODEROSA

Badosa, impecable y Sabalenka, baja

ALBERT BRIVA
Barcelona

Paula Badosa se hizo fuerte ante la checa Karolina Muchova y avanzó a la segunda ronda de Wimbledon (6-3 y 6-2). Badosa aprovechó la falta de ritmo de Muchova para ga-

nar un partido por tercer Grand Slam consecutivo, tras alcanzar la tercera ronda en Australia y Roland Garros. Muchova, lejos de su mejor nivel, poco pudo hacer ante una Badosa mucho más sólida desde el fondo, con solo doce errores no forzados. La española, además, solventó un

momento clave para la victoria en el segundo set, cuando sacó adelante un juego de casi veinte minutos de duración en el que tuvo que salvar cinco bolas de rotura. Por su parte, Aryna Sabalenka, número 3 del mundo, se vio obligada a retirarse finalmente de Wimbledon

debido a las molestias que le impedían poder competir en condiciones en su hombro. Sabalenka tenía que debutar ayer ante Emina Bektas, que finalmente se medirá a la rusa Erika Andreieva, que será la elegida para reemplazar a la número tres del mundo.

CICLISMO TOUR DE FRANCIA 2024

ESTÁS DENTRO

ENVIADO ESPECIAL
TURÍN

SERGI LÓPEZ-EGEA

Por una avenida de Florencia iba el miércoles pasado Biniam Girmay acompañado por su compañero sudafricano Louis Meintjes, un escalador que nunca acaba de despertar. Llevaban un coche del Intermarché, el equipo de ambos, protegiéndolos del intenso tráfico. Era misión imposible entre un tormento de semáforos y de coches que trataban de colarse por todas partes. Ellos, los ciclistas profesionales, para dar ejemplo, respetaban el rojo, lo que otros no hacen, y se pasaban más tiempo con el pie en el suelo que pedaleando.

No podía imaginar Girmay que Italia volvería a ser la tierra de los sueños cumplidos. En 2022 se convirtió en el primer corredor de raza negra que ganaba con una victoria en el Giro una etapa de una gran vuelta. Superó nada menos que a Mathieu van der Poel, que se abrazó con él nada más cruzar la línea de meta. Del Giro al Tour, siempre en Italia, Girmay, en Turín, en un día más primaveral que veraniego, pasó a la historia para ser el primer ciclista negro que triunfaba en la ron-

GIRMAI, EN UN DÍA PRIMAVERAL, PASÓ A LA HISTORIA POR SER EL PRIMER CICLISTA NEGRO QUE TRIUNFABA EN LA RONDA FRANCESA

da francesa. Nunca había ocurrido. Tampoco que un ecuatoriano, Richard Carapaz, se convirtiera en líder de la carrera. El mundo cambia y el Tour, también.

Girmay guarda un recuerdo agri dulce de la victoria en el Giro porque el tapón de corcho de la botella de 'prosecco' se disparó antes de que el corredor la abriera para revolver el líquido y celebrar la victoria. Impactó en el ojo y tuvo que abandonar la carrera. Desde entonces, sea 'prosecco', champán o cava, las botellas de las celebraciones se entregan abiertas a los ciclistas.

Abierta también estaba la victoria de una etapa demasiado larga, 230 kilómetros, la más extensa de este Tour; un día en el que los corredores, que dormían mayoritariamente en Bolonia, tuvieron que madrugar y desayunar en los autocares para ir a Piacenza, atascos incluidos, a 152 kilómetros de dis-

Girmay hace historia en el Tour

El corredor eritreo se lleva el esprint de Turín y Richard Carapaz se sitúa líder de la general ante la primera gran cita de la carrera con la ascensión al Galibier



Biniam Girmay, ganador de la tercera etapa del Tour // EFE

CLASIFICACIONES

ETAPA 3	
1. B. Girmay (ERI/Intermarché)	05h 26'48"
2. F. Gaviria (COL/Movistar)	m.t.
3. A. De Lie (BEL/Lotto Dstny)	m.t.
4. M. Pedersen (DIN/Lidl-Trek)	m.t.
5. D. Groenewegen (PBA/Jayco Alula)	m.t.
6. P. Bauhaus (ALE/Bahrain Victorious)	m.t.
7. F. Jakobsen (PBA/Team DSM)	m.t.
8. D. Ballerini (ITA/Astana)	m.t.
9. S. Bennett (IRL/AG2R)	m.t.
10. B. Coquard (FRA/Cofidis)	m.t.

CLASIFICACIÓN GENERAL	
1. R. Carapaz (ECU/EF Education)	15h 20'18"
2. T. Pogacar (ESL/UAE Team Emirates)	m.t.
3. R. Evenepoel (BEL/Soudal Quick-Step)	m.t.
4. J. Vingegaard (DIN/Visma)	m.t.
5. R. Bardet (FRA/Team DSM)	a6"
6. P. Bilbao (ESP/Bahrain Victorious)	a21"
7. G. Martin (FRA/Cofidis)	a21"
8. E. Bernal (COL/Ineos Grenadiers)	a21"
9. J. Hindley (AUS/Bora-Hansgrohe)	a21"
10. A. Vlasov (RUS/Bora-Hansgrohe)	a21"

tancia. Estaba en juego la distinción de mejor velocista, algo por lo que peleaban esprinters como Jasper Philipsen, Fernando Gaviria (segundo en la etapa), Sam Bennett o Mads Pedersen. Y, sobre todo, un mito viviente de la velocidad, Mark Cavendish, el que persigue batir los 34 triunfos de etapas de Tour de Eddy Merckx, están empatados, pero hasta ahora sólo se le ha visto rezagado y sin dar mucha seguridad a su futuro en la carrera.

Girmay, en una etapa sin ataques, un tostón previo sólo alegrado por la energía de los últimos 10 kilómetros, estaba dispuesto a pasar a la historia, por Eritrea, donde el Tour se sigue con una intensidad alocada, las 24 horas del día se repite la carrera por televisión. Y para cumplir el sueño por el que se hizo ciclista, arte que le inculcó su padre, un loco de la competición entre bicis. Ganar en el Tour, ser el tercer africano en hacerlo, aunque los otros dos eran de raza blanca.

Ocurrió en un esprint con accidentes incluidos. A 2,3 kilómetros, una caída partió el pelotón. Detrás se quedaron todos menos Carapaz que quería cruzar la meta antes que Tadej Pogacar, líder por accidente, porque no quería aún la primera posición. Si lo lograba llegaría de amarillo a los Alpes. Salir vestido del mismo color ya resultará un asunto más complicado.

Girmay movía la bici a 63,3 kilómetros por hora con el motor de las piernas. Gaviria, el esprinter colombiano del Movistar, trataba de reivindicarse para confirmar la extrañeza que produjo su alineación en la escuadra española. Poco le faltó, pero era el día del corredor eritreo.

El Galibier pondrá a cada uno en su lugar

Este martes todo cambia. Ya hace unos años que a los organizadores de Tour, Vuelta o Giro no se les caen los anillos a la hora de colocar etapas de alta montaña sin tiempo a entrar en calor por muy alta que esté la temperatura. A la cuarta etapa, de 139,6 km y la primera en suelo francés, llega el Galibier-puerto de montaña de los Alpes franceses a 2.642 metros de altitud con 23 kilómetros al 5,1%, acompañado de Sestriere y de Montgenèvre; casi nada. Vuelve el espectáculo Pogacar-Vingegaard. De la cima del Galibier a la meta de Valloire hay 19 kilómetros en descenso. ¡Vaya día! ¡Más madera! Es el Tour.



FÓRMULA 1 LA POLÉMICA DE AUSTRIA SE TRASLADA A SILVERSTONE

Verstappen baja al barro, como en 2021

La Fórmula 1 ha conseguido lo que buscaba: una nueva rivalidad que obliga a Max a volver a 'enfangarse' para defender su estatus de campeón ante Lando Norris

LAURA LÓPEZ ALBIAC
Barcelona

Max Verstappen ganó el primero de sus tres títulos mundiales, en 2021, después de llevar al límite su pulso con Lewis Hamilton. Dos tipos duros, forjados en hierro desde la cuna, acostumbrados a usar todo tipo de artimañas para ganar, a pelear en el fango cuando es necesario. La Fórmula 1 tuvo aquella temporada sus mejores audiencias. Fue más que nunca el 'gran circo'. Los dos años siguientes Max ya no tuvo oposición. Mercedes perdió el rumbo y dejó desarmado a Hamilton. Leclerc solo aguantó el desafío un par de meses con el Ferrari. El neerlandés se convirtió en tricampeón y sus éxitos apabullantes hicieron perder cierto interés por el campeonato. Lo clásico en casos de dominio abusivo en cualquier deporte.

NUEVA RIVALIDAD En 2024, los gestores de la F1, la compañía estadounidense Liberty han conseguido lo que buscaban: que Max tenga que volver a 'enfangarse' para defender su estatus. El Red Bull sigue siendo un coche poderoso, pero ya no es infalible. McLaren está a su altura y el talentoso Lando Norris, que pese a su juventud (24 años) ya atesora suficiente experiencia en su sexta temporada en el Mundial, es la nueva 'pesadilla' para Max. 'Blando' Norris, titulaba el pasado jueves nuestro columnista Josep Lluís Merlos, a propósito de los tres 'regalos' del inglés en Imola, Canadá y Barcelona, donde dejó escapar la victoria teniendo el coche más rápido. En Austria, el de McLaren no estaba dispuesto a perdonar otra oportunidad. Pero su presión implacable chocó de frente con la realidad: Verstappen nunca da por perdida una batalla y hará siempre lo que haga falta para protegerse. Aunque tenga que recurrir al juego sucio, como ocurrió. Norris lo intentó tres veces sin éxito, hasta el asalto definitivo. Max le



Max Verstappen y Lando Norris pelean por el Mundial 2024 // EFE

SI ASPIRA A DISCUTIRLE EL TÍTULO, NORRIS PUEDE IRSE PREPARANDO PARA LA VERSIÓN MÁS AGRESIVA DE MAX

SUS BATALLAS CUERPO A CUERPO CON HAMILTON, CAMINO DE SU PRIMERA CORONA MUNDIAL, SON UN CLARO PRECEDENTE

esperó en la frenada y le forzó al exterior de la pista. Ambos pincharon y se volvieron a tocar en la escapatoria, con peor diagnóstico para el de McLaren, que tuvo que retirarse. La FIA castigó a Verstappen por cau-

sar la colisión (10 segundos y dos puntos en su Superlicencia), pero el campeón, que terminó quinto, salió del Red Bull Ring con 10 puntos más que Lando y 81 de diferencia en el campeonato.

LA 'GUERRA' CON LEWIS Max ya dejó claro en 2021 que no teme el contacto en el cuerpo a cuerpo. Él y Hamilton elevaron la tensión con tres pavorosos incidentes en Silverstone, Monza y Jeddah. En el primero, en la primera vuelta de carrera, Hamilton salió al rebufo del Red Bull haciendo un amago por fuera y luego por dentro, pegado al muro, que Max no quiso ver. Se tocaron y el neerlandés salió volando a 300 km/h en la escapatoria de la veloz Copse. La sanción para Lewis, 10 segundos de 'stop and go', no evitó su victoria, mientras que Verstappen acabó en el hospital. En Monza, otra acción similar propició una escena surrealista y muy

peligrosa. Tras una mala parada de Red Bull, Max y Lewis volvieron a encontrarse. El inglés dejó sin espacio a su rival, que no se planteó frenar y subió por encima de la banana. El Red Bull se elevó a varios metros del suelo y 'atterizó' justo encima del Mercedes. El Halo protegió a Hamilton y evitó una tragedia. La sanción fue aquí para Max, con tres puestos en parilla en la siguiente carrera. En Brasil la 'sangre no llegó al río' por poco y en Arabia Max recibió otra sanción de 10" por frenar bruscamente cuando debía devolver la posición a Hamilton. Con semejantes antecedentes, Lando Norris suena bastante ingenuo al decir que "esperaba más respeto" por parte de Max en Austria. Este fin de semana el británico llega a su terreno, a Silverstone y el Mundial, a su ecuador. La F1 se 'frota las manos' con un duelo que augura emociones fuertes... siempre que no se les vaya de las manos.

MOTOGP

Gresini renueva a Álex Márquez

El piloto de Cervera firma por dos años, mientras Hamilton negocia para comprar el equipo

El Team Gresini confirmó ayer de manera oficial la renovación de Alex Márquez por dos temporadas más. El equipo tiró de símil cinematográfico al indicar textualmente que "Gresini Racing Films, en colaboración con Nadia Padovani, se complace en anunciar dos nuevas temporadas de 'Better Call Alex' para los años 2025 y 2026".

La continuidad de Álex no es una sorpresa, pero sí la duración del acuerdo. Todo apuntaba a que la renovación sería por un año, el tiempo que le queda a Gresini de contrato como cliente de Ducati, por lo que la extensión a dos años lleva a pensar que la asociación con la fábrica de Bolonia perdurará. "Permanecer en Gresini era mi principal objetivo", asegura el menor de los Márquez en el comunicado difundido por la escuadra italiana. "Desde que llegué, mi objetivo ha sido acercarme constante-



Álex Márquez, dos años más en Gresini // EFE

mente a los mejores y es algo que aún no he conseguido. El inicio de temporada no ha sido el esperado, pero el equipo es fuerte y sé hasta dónde podemos llegar. Así que sólo quiero dar las gracias a Nadia por la confianza y estoy seguro de que pronto se lo devolveremos con alguna pizza de piña de celebración", bromea. Para Nadia Padovani, Álex es una apuesta de futuro: "Desde que se incorporó hace dos años, la sinergia entre él y el equipo ha sido increíble y se ha reforzado con cada carrera. Conocemos su potencial, ya lo ha demostrado y sólo necesita regularidad. Renovarle era una decisión obvia porque somos conscientes de su valor tanto dentro como fuera de la pista. Los resultados llegarán también este año, estoy absolutamente seguro de ello", afirma convencida.

¿EN VENTA? Paralelamente, en 'The Race' informaban ayer del interés de Lewis Hamilton, que el próximo año llegará a Ferrari, por comprar el Team Gresini de MotoGP. Según esta versión, la cúpula del equipo que gestiona Nadia Padovani, viuda de Fausto Gresini, se habría reunido en Assen con asesores legales del piloto británico para negociar el acuerdo, ahora que Liberty, propietaria de la F1, posee también los derechos de MotoGP.

FÚTBOL SALA ADEMÁS DE OTROS CUATRO AZULGRANAS

Lozano, en la lista de España para el Mundial

El capitán blaugrana finalmente estará en Uzbekistán para pelear por la tercera estrella en el que será también su tercer Mundial

ÀLEX CALAFF
Barcelona

Fede Vidal, seleccionador nacional de fútbol sala, facilitó ayer por la mañana en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas la lista de 15 jugadores que representarán a España en el Mundial de Uzbekistán entre el 14 de septiembre y el 6 de octubre. El capitán del Barça, Sergio Lozano,

EL SELECCIONADOR DIO LA LISTA DONDE LA GRAN NOVEDAD ES EL CAPITÁN AZULGRANA, DUDA HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO

fue la gran novedad de una convocatoria en la que hay cuatro representantes más del conjunto catalán.

El técnico jerezano ha trabajado con 30 futbolistas distintos durante la fase de clasificación (14 meses), por lo que la decisión no habrá sido nada sencilla. Primero, debía apostar por llevarse a dos o a tres porteros. Finalmente, serán tres, sacrifican-



Sergio Lozano volverá a vestir la camiseta de España // EFE

do un jugador de rotación de pista, pero evitando el riesgo de una lesión o una sanción que deje a España con un único meta: Jesús Herrero, Dídac y Chemi.

SERGIO, LA GRAN NOVEDAD

El 'Búfalo' era una de las grandes dudas de la convocatoria, pero finalmente sí que estará en Uzbekistán. Sin lugar a dudas, el jugador de 35 años aportará muchí-

sima experiencia al grupo. La lesión muscular en el bíceps femoral del muslo izquierdo que le hizo perderse el final de Liga no ha sido un impedimento para liderar a España en la lucha por la tercera estrella. Sergio Lozano, que lleva 15 años siendo internacional y disputará su tercer Mundial, estará acompañado de cuatro compañeros suyos en el FC Barcelona: Dídac, Antonio, Adolfo y Catela.



Sergi Aragonès vuelve al Barça // FCB

HOCKEY PATINES

El Barça ficha a Sergi Aragonès

El Barça es uno de los grandes protagonistas del mercado. Tras los fichajes de Ferran Font y Pablo Álvarez, los azulgranas anuncian una nueva incorporación. Se trata de Sergi Aragonès, que llega a la Ciudad Condal tras finalizar su contrato con el Reus Deportiu.

"Sergi Aragonès es nuevo jugador del Barça de hockey después de finalizar contrato con el Reus Deportiu. El nuevo jugador azulgrana, de 27 años, firma por las próximas dos temporadas y se convierte en nuevo jugador del equipo entrenado por David Cáceres", comunica el club.

El de Sant Sadurní ficha por el Barça con un buen currículum a sus espaldas. Debutó la temporada 2013-2014 en el Noia y de allí dio el salto al filial del Barça (2014-2016). Tras dos años, el de Sant Sadurní volvió al Noia donde jugó cuatro temporadas. Tras una larga etapa en su 'casa', se incorporó al Benfica. En Portugal estuvo dos años y en el mercado de invierno firmó por el Reus.

POLIVALENCIA PARA EL EQUIPO El nuevo jugador blaugrana aterriza en Barcelona tras unas últimas temporadas con gran protagonismo. Se marchó del Barça con juventud, sin mucha experiencia y vuelve como un jugador veterano y contrastado tras sus etapas en equipos como en Benfica y el Reus. El club destaca su fichaje por su polivalencia sobre la pista.

MOTOGP

Àlex Rins, duda para Alemania

Malas noticias para Alex Rins y Yamaha. El piloto catalán sufrió una fuerte caída durante los primeros compases de la carrera del GP de Países Bajos y viajará a Madrid para valorar una posible operación. Tras trasladarlo al hospital para realizarle pruebas, Yamaha confirmó las lesiones que ponen en riesgo la presencia del piloto en el GP de Alemania de la próxima semana. "Tras un control médico, Alex Rins parece haberse fracturado el pie derecho y presenta un fuerte hematoma en la muñeca derecha. Su asistencia al GP de Alemania está por confirmar. Volará esta noche a Madrid para reunirse con el cirujano que le reparó la pierna por precaución", explica la nota de Yamaha.

La suerte

ONCE Lunes 1
76534 Serie: 036

Eurodreams

Lunes 1
04-08-11-12-20-38
SUEÑOS: 2

La Primitiva

Lunes 1
01-02-05-28-42-49

C: 37 R: 7	Joker: 5550469
ACERTANTES	EUROS
6+R	0 POT
6	0
5+C	3 39.526,60
5	114 1.906,99
4	6.598 47,93
3	129.772 8,00
R	1,00

Bonoloto

Lunes 1
02-10-22-27-30-47

C: 6 R: 4	ACERTANTES	EUROS
6	1	1.046.692,40
5+C	4	33.062,20
5	122	542,00
4	5.824	17,03
3	84.073	4,00
R		0,5

Euromillones

Viernes 28
10-16-18-22-35 E: 1-10

EL MILLÓN: DQW76274	ACERTANTES	EUROS
5+2	0	EUROBOTE
5+1	1	653.225,30
5+0	5	30.533,90
4+2	25	1.902,11
4+1	617	141,97
3+2	1.401	66,09
4+0	1.847	35,23
2+2	19.080	17,05
3+1	31.109	11,66
3+0	82.728	8,16
1+2	96.503	8,48
2+1	436.567	5,90
2+0	1.139.040	3,64

La 6/49

Lunes 1
13-17-28-40-42-44
C: 43 R: 7 Joker: 472819

	EUROS
/6	1.000.000,00
5/6+C	5.289,76
5/6	1.938,82
4/6	76,37
3/6	9,38
R	1,00

La Grossa del divendres

Viernes 28
55577 S: 15

El Trio

Lunes 1 635/232

VELA COPA DEL AMÉRICA

Exhibición de los cuatro trofeos

CRISTINA BUESA
Barcelona

A solo 52 días del inicio de la Copa del América de vela, el tinglado 'El Taller' del Moll de Llevant se llenó para recibir el trofeo de la competición. La histórica jarra de las 100 guineas atraca de esta forma en la capital catalana después de un tour por otros seis puertos catalanes para dar a conocer la competición deportiva y tecnológica, el 'Trophy Tour'. Y la 'Auld Mug' iba bien acompañada por los otros tres trofeos de la Copa.

La Louis Vuitton 37^a America's Cup se presentaban juntos por primera vez: era



Grant Dalton descubre la jarra de las 100 guineas // MANU MITRU

el descubrimiento de la Louis Vuitton Cup (por la que lucharán cinco aspirantes) y de la de jóvenes. El consejero delegado de America's Cup Event (ACE), Grant Dalton, hablaron de futuro, gra-

cias a las nuevas generaciones de deportistas y también al hecho de que se haga por primera vez las regatas de mujeres. "Queremos a Barcelona y los equipos quieren a Barcelona", confesó.



ZONA UFEC

#som750mil

UFEC GAMING SERIES

Més de 200 jugadors es veuran les cares a les UFEC Gaming Series

Torna la gran festa dels eSports a Catalunya. El 'Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch' serà l'escenari, aquest dissabte 6 de juliol, de les UFEC Gaming Series, un projecte de les federacions esportives catalanes i la Unió de Federacions Esportives de Catalunya. Es tracta d'un esdeveniment que comptarà amb les finals presencials de la Lliga Catalana d'eSports, a més de diferents proves d'exhibicions. Més de 200 gamers buscaran la corona en les competicions de Gran Turismo i Assetto Corsa (Federació Catalana d'Automobilisme), FC24 (Federació Catalana de Futbol), Madden NFL (Federació Catalana de Futbol Americà), Lichess.org (Federació Catalana d'Escacs) i MLB The Show (Federació Catalana de Beisbol i Softball).

Una jornada maratoniana que començarà a les 10.00 h i on el públic visitant podrà gaudir de simuladors, premis i moltes sorpreses més. D'altra banda, tornaran a prendre una importància cabdal les retransmissions en català, un fet que suposa un salt qualitatiu per a la llengua en aquest camp. Les finals presencials es podran seguir en directe pel canal de Twitch @ufecgamingseries amb els comentaris de Norman López, un dels creadors de contingut amb major influència a la comunitat dels videojocs i primer català en arribar a la xifra de 10.000 seguidors en aquesta plataforma. També estarà acompanyat pels comentaristes Pol Corredoira i Edgar Manchado.

NOVES MODALITATS Aquest any, a banda de les finals presencials, també comptarem amb les novetats de les se-

güents proves d'exhibicions:

- Just Dance (Federació Catalana de Ball Esportiu).
- Bkool' i Zycle (Federació Catalana de Ciclisme) amb proves de ciclisme en pista, de carretera (muntanya) i Group Ride amb Helena Casas.
- EXR (Federació Catalana de Rem) on participaran remers catalans i es faran diverses proves amb relleus per equips.
- VTKD (Federació Catalana de Taekwondo), on Daedo és patrocinador del projecte. A més, es tracta d'una modalitat acceptada pel CIO i la federació internacional, i permet eliminar les barreres de gènere i físiques. Durant al matí es durà a terme la competició, i a la tarda estarà obert als clubs catalans.

IMPULS PER UNES FASES FINALS D'ESPORTS OLÍMPIQUES Aquesta jornada reforça l'aposta de la UFEC pels eSports, una iniciativa que l'entitat porta encapçalat en els darrers anys. A més, coincideix que el Comitè Olímpic Internacional (COI) s'ha posicionat a favor del món dels eSports amb la iniciativa de crear els pri-

mers Jocs Olímpics d'eSports. Els membres del COI votaran aquesta proposta en una sessió especial durant els JJOO de París 2024.

Tot això es suma també a la celebració per part del COI dels Olympic Esports Week, que es van dur a terme el juny del 2023 a Singapur, i va ser un pas important en el suport al desenvolupament dels esports virtuals dins del Moviment Olímpic i el compromís amb els gamers competitius. Per aquest motiu, ens trobem davant una gran oportunitat per postular Barcelona com possible escenari de competicions oficials o classificatòries per aquests JJOO, i que la ciutat torni a ser olímpica.



Cartell de les UFEC Gaming Series

PATÍ DE VELA

La volta a Menorca amb patí de vela es converteix en un estendard contra el canvi climàtic i per un mar net de plàstics

La Volta a Menorca en Patí de Vela – Trofeu Lluís Gay ha començat aquest 1 de juliol amb una nova dimensió que transcendeix l'esport. Aquesta novena edició, que recorrerà unes 85 milles nàutiques en cinc etapes al llarg de la costa menorquina, s'ha alineat amb Olivia Mandle, una reconeguda activista mediambientalista. Mandle, que també és representant del Pacte Anticlimàtic de la Comissió Europea i ambaixadora de l'ONU per la protecció del 30% dels oceans, participarà activament en aquesta edició de la volta.



DOBLE CLASSIFICACIÓ: ESPORTIVA I MEDIAMBIENTAL

L'enguany, la volta no només valorarà la velocitat dels participants, sinó també el seu compromís amb el medi ambient. Cada patró portarà un dispositiu anomenat "Medusa Netejadora" (Gel Fish Cleaner), inventat per Olivia Mandle, que ajudarà a recollir plàstics del mar i de les platges. A més, se'ls dotarà d'instruments i bosses per facilitar aquesta tasca.

Els participants competiran no només per arribar primer, sinó també per recollir la major quantitat de plàstics. La combinació dels resultats de les dues classificacions determinarà el guanyador absolut de la volta. Aquesta iniciativa busca conscienciar la població sobre la importància de mantenir els oceans nets de plàstics i la necessitat urgent d'actuar contra el canvi climàtic.

Els participants provenen exclusivament de clubs catalans, destacant el Club Patí Vela Barcelona amb quatre representants: Xavier Oliver, Jan Esteba, Peco Mulet i Paco Ortíz. Altres participants inclouen Albert Batllerià Mitjana del Club Natació Badalona, Albert Kirchner del Club Natació Barcelona, Xavier Oliver del Club Mar i Vent, Ramón Puigoriol del Club Nàutic El Masnou, Esteban Vergés del Club Nàutic Premià de Mar i Eduard Serres del Club Marítim Altafulla.

El patí de vela és un catamarà per a un sol tripulant que es pilota amb el cos del patró i la gestió de l'escota de la vela. Sense timó, botavara ni sabres a les velles, és una embarcació nascuda a les platges de la Barceloneta i Badalona als anys vint. La seva facilitat de muntatge i capacitat per travessar trencants sense dificultat la converteixen en ideal per a les platges.

El meu cos, el meu planeta

CLUBS EUROFITNESS

[eurofitness.com](https://www.eurofitness.com)

LO MÁS
DESTACADO20.30 H TELEDEPORTE
Basket / Preolímpico:
Líbano - España

Más Preolímpico: Brasil-Montenegro (14.30, DAZN), Egipto-República Dominicana (16.30), Finlandia-Bahamas (17.30), Georgia-Letonia (18.00), Italia-Bahrein (23.30).
Mundial sub-17: Francia-Guinea (11.30, FIBA YouTube), China-Estados Unidos (11.30), España-Lituania (14.00), Filipinas-Puerto Rico (14h), Egipto-Alemania (16.30), Canadá-Australia (16.30), Argentina-Turquía (19.00), Nueva Zelanda-Italia (19h).
Amistoso sub-20 fem: España-Francia (20h)



18.00 H LA 1

Eurocopa, octavos final:
Rumanía - Países Bajos

Más Eurocopa: Austria-Turquía (21.00, La 1/RTVE Play).
Copa América, fase grupos: Brasil-Colombia (03.00 miércoles, Mov. Plus+/M+ Copa América/TV3), Costa Rica-Paraguay (03.00, M+ Vamos/M+ Copa América 2/Esport3).
Ciclismo/Tour de Francia: etapa 4 (14.30/16.05, Teledeporte/La 2).
Tenis/Wimbledon, primera ronda: Bouzas-Vondrousova (14.30, M+ Ellas Vamos/M+ Dep 2), Kopriwa-Djokovic (16.00, M+ Deportes 2).



PARRILLA DE TV

Información televisiva elaborada por OneData / comercial@onedata.es

#VAMOS

09.00 Wimbledon.
11.30 Informe Plus+.
12.25 Bakalá.
12.55 Resúmenes Copa América.
13.10 Copa América 2024.
15.10 Universo Valdano.
16.10 Generación NBA.
17.05 Resúmenes Copa América.
17.20 Copa América 2024.
19.15 Jan Ullrich: la etapa más dura.
20.55 Resúmenes NBA.
21.25 Bakalá.
21.55 Alberto Tomba: la bomba del esquí.
23.25 Wimbledon.
01.15 Lo has visto en #Vamos.

SPORT

+ Acceso a la edición digital
+ Comentar noticias
+ Guardar y compartir
+ Participar en sorteos
¡Y mucho más!

SUSCRÍBETE
POR SOLO9⁹⁹

LA 1

06.00 Telediario matinal.
08.00 La hora de La 1.
10.40 Mañaneros.
14.00 L'informatiu.
14.10 Ahora o nunca.
15.00 Telediario 1.
15.45 L'informatiu.
16.10 El tiempo.
16.15 Salón de té La Moderna.
16.45 La Promesa.
17.40 UEFA Euro 2024.
Rumania-Países Bajos.
Camino a Berlín.
20.30 Telediario 2.
20.40 UEFA Euro 2024.
Austria-Turquía.
23.00 Cine. Enemigos públicos.
01.05 Cine. El crucero de los sueños: Antigua.

LA 2

13.45 El Camino del Cid: diario de una ciclista.
14.25 Las rutas de Verónica.
15.20 Saber y ganar.
16.05 Tour de France.
Pinerolo-Valloire.
17.45 Turismo rural al món.
18.15 L'altaveu d'estiu.
18.35 El Paraiso de las Señoras.
19.55 La carrera de la vida.
20.25 La 2 express.
20.30 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan.
21.30 Cifras y letras.
22.00 Lo que soy.
23.15 LateXou con Marc Giró.
01.30 Conciertos de Radio 3.
02.00 Zoom tendencias.
02.35 Documenta2.

TV3

06.00 Noticias 3/24.
08.00 Els matins.
10.30 Tot es mou.
13.50 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
Deportes: Marta Bosch y Francesc Mauri.
15.35 Cuines.
16.00 Com si fos ahir.
16.40 El Paradís de les Senyores.
17.25 Planta baixa.
19.00 Atrapa'm si pots.
20.00 Tens un minut?
21.00 Telenotícies vespre.
Deportes: Maria Fernández Vidal.
22.10 Nits Sense ficció.
Matusalem.
00.20 Més 324.

ANTENA 3 TV

06.00 Ventaprima.
06.15 Las noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Pecado original.
18.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0.
22.45 Hermanos.
02.30 The Game Show.

CUATRO

07.00 Love Shopping TV Cuatro.
07.30 ¡Toma salami!
08.35 Callejeros viajeros.
10.15 Viajeros Cuatro.
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 El Desmarque Cuatro.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Tiempo al tiempo.
19.55 Noticias Cuatro.
20.40 El Desmarque Cuatro.
Con Ricardo Reyes.
20.55 El tiempo.
21.10 First Dates.
21.40 First Dates.
22.50 Código 10.
02.15 The Game Show.
02.55 En el punto de mira.

TELE 5

06.10 Reacción en cadena.
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco.
15.25 El Desmarque Telecinco.
15.35 El tiempo.
15.50 Así es la vida.
17.00 TardeAR.
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telecinco.
21.35 El tiempo.
21.45 El Desmarque Telecinco.
22.00 Supervivientes All Stars: Tierra de nadie.
01.55 Casino Gran Madrid Online Show.
02.20 Supervivientes All Stars. Diario.

LA SEXTA

11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.15 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio Summertime.
22.30 ¿Quién quiere ser millonario?
02.40 Pokerstars.

BETEVÉ

16.50 Oh my go!
17.20 Plaça Tisner Collection.
17.40 L'hora del podcast.
18.30 Via 15.
19.30 BTV Noticias vespre.
19.55 El temps.
20.00 Va passar aquí.
20.35 Cinema d'estiu.
Cadillac Records.
22.15 Primera sessió.
Supercondriaco.
00.00 La porteria.
00.55 Vist des del cel.

MEGA

06.00 Vidas anónimas.
Espacio de reportajes sociales.
07.05 El Chiringuito: la cuenta atrás.
07.20 El Chiringuito de Jugones.
10.00 Crímenes imperfectos.
14.30 Vida bajo cero.
19.00 Cazatesoros.
21.30 ¿Quién da más?
23.45 El Chiringuito: la cuenta atrás.
00.00 El Chiringuito de Jugones.
02.45 The Game Show.

MOVISTAR LALIGA

15.19 LaLiga FC Futures.
19.04 Especiales LaLiga.
Top goles.
19.59 LaLiga FC Futures.
22.29 LaLiga FC Futures.
Atlético de Madrid - Granada.
22.58 LaLiga FC Futures.
Barcelona - Almería.
23.26 LaLiga FC Futures.
Real Sociedad - Villarreal.
23.54 LaLiga FC Futures.
Atlético de Madrid - Sevilla.
00.24 LaLiga FC Futures.
00.53 LaLiga FC Futures.

PARAMOUNT

06.00 Cinexpress.
06.05 Cine.
Stoyan.
08.05 Central de cómicos.
08.45 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.30 Cinexpress.
12.30 Embrujadas.
13.25 Colombo.
15.25 Los misterios de Murdoch.
Una pastilla difícil de tragar.
Quiero ser como Brackenreid y Damas pintadas.
18.05 Los asesinatos de Midsomer.
La otra y Bailando con muertos.
22.00 Martes letal.
Plan de escape III.
23.55 Martes letal.
Kárate a muerte en Bangkok.
01.55 Central de cómicos.

GOL

06.30 Teletienda.
09.00 Hércules, sus viajes legendarios.
12.00 MacGyver.
14.00 El golazo de Gol.
16.00 El Equipo A.
18.30 Walker Texas Ranger.
Wedding Bells.
19.25 Walker Texas Ranger.
Home of the Brave.
20.20 Walker Texas Ranger.
Deadly Situation.
21.10 Walker Texas Ranger.
The General's Return.
22.00 Walker Texas Ranger.
Showdown at Casa Diablo (I).
22.45 Directo Gol.
00.30 MMA.
01.00 Directo Gol.
01.15 MMA.

ESPORT 3

06.25 Onze.
07.55 324 Esports.
08.20 Aire lliure.
09.50 Copa América.
11.40 Onze.
13.10 Copa América.
15.00 GR Pirineus.
15.35 Rio avall.
16.00 Els Pirineus des de l'aire.
16.25 Xarxa natura.
16.30 La mar de bé.
17.15 Copa América.
19.00 Tot Costa.
20.30 Gent de mar.
21.00 Gent de mar.
21.35 Zona UFFC.
21.45 L'home més fort del món.
22.30 L'home més fort del món.
23.00 Onze.
00.30 324 Esports.

SX3/EL 33

17.22 Pirata i Capitano.
17.45 Titó.
17.55 Mascotes sapastres.
18.03 Robin Hood, el trapella de Sherwood.
18.27 Leo da Vinci.
18.52 Trollhunters: Contes d'Arcàdia.
19.15 Projecte Beta.
19.26 Al mar.
19.37 Kuroko i el bàsquet.
20.00 Halkyul!
20.45 Campus 12.
21.09 El detectiu Conan.
21.55 El gran dictat.
22.15 De peus a terra, amb Zac Efron.
23.00 L'Amazònia.
23.45 Km33.
00.30 Gran reserva.
02.35 Afers exteriors.
04.05 El mur.

TELEDEPORTE

09.15 Tour de France.
11.00 UEFA Euro 2024.
12.45 UEFA Euro 2024.
14.30 Tour de France.
16.05 Baloncesto al día.
16.10 París, una historia de amor.
Lucía Martín Portugués.
16.20 Campeonato de España de atletismo al aire libre.
Sesión vespertina.
19.15 Copa de España de Escalada.
Pruebas velocidad y bloque final velocidad.
20.15 FIBA Olympic Qualifying Tournament.
Libano-España.
23.00 Estudio Estadio Euro 2024.
23.30 Tour de France.
01.00 UEFA Euro 2024.
02.45 UEFA Euro 2024.

EUROSPORT 1

09.30 Climbing Show.
10.00 Porsche Mobil 1 Supercup.
Austria.
11.00 Tour de France.
12.45 Tour de France.
17.15 La montera.
17.45 Riding Resilience The Bernal Story.
18.15 IFSC Climbing World Cup.
19.00 IPF World Classic Powerlifting Championships.
20.00 FIA Formula E.
21.00 FIM Speedway Grand Prix.
Gorzow.
22.00 Powerboat Racing World Championship.
22.30 Tour de France.
Pinerolo-Valloire.
00.00 European Fencing Championships.

LA MEJOR SELECCIÓN
VA CONTIGO

VIVE LA EURO24



SPORT

La extinción de los fieles

ENRIC JOVÉ



Crear es un acto de fe. Yo, que me dedico a construir marcas, siempre digo que la Iglesia Católica, en occidente, es la mejor marca que se ha creado. El mejor relato, la Biblia. Un espectacular punto de venta, sus iglesias. Un gran logo, la cruz. Un uniforme corporativo impresionante, la vestimenta de los curas. Pues el Barça, como muchos otros grandes equipos de fútbol, podrían acercarse a ese relato siendo pequeñas sectas. Sus estadios, cami-

setas, escudos y dirigentes se han construido con casi la misma diligencia y significado que las religiones. Porque el fútbol en sí mismo, para muchos es un credo. El Barça, más que un club. Ese acto tan irracional que nos hace ser de un equipo de fútbol de forma tan acérrima como creemos en un Dios confiere a los mandatarios un aura de semidioses. Ahí es donde **Laporta** siempre había reclutado la mayor parte de sus fieles, entre los que creen que el amor a unos colores es un acto dogmático y los que

piensan que sus presidentes son los pontífices de los clubes. Obviamente, no hay como tener el altar para someter a los creyentes con homilías semanales y arengas continuas a los que no siguen su ideología. **Jesús Gil, Lopera, Del Nido o Lendoiro** construyeron ese relato en otra época. Mejor no volver a ese fútbol, ni a su significado. En el fútbol actual, los directivos o los accionistas pierden protagonismo frente a los entrenadores o los deportistas. Nadie sabe quién es el presidente del United, del City o del Chelsea, cuesta saberlo del Bayern o del Leverkusen, y de la nueva era, el que va peor, el PSG, es el más reconocible en ese sentido.

A los tres meses de la victoria de **Laporta**, si a los culés nos hubieran hecho decidir entre **Messi** y **Jan**, ¿qué habríamos elegido? Si nos volvieran a preguntar hoy, ¿sería el resultado muy distinto? En una encuesta publicada esta semana, a los culés ya les preocupaba más la economía de la entidad y el mismísimo presidente que ningún otro aspecto del Barça.

Crear en Laporta solo puede calificarse de acto de fe

Añadan un artículo de **Manel Pérez**, siempre veraz, bien informado y diligente en temas económico-empresariales, una pluma que deja la sección de economía para saltar a las páginas de deporte cuando es suficientemente importante, alertaba de cómo se había parapetado la operación de la salida a bolsa de Barça Studios, que finalmente ha

acabado en un fiasco que, por cierto, era bastante previsible. La situación económica, pese a las promesas de cuadrar los números de esta temporada, no pinta bien, subterfugios aparte. La gestión profesional es inexistente en todos los ámbitos. Vamos a ver cómo evolucionan las obras del estadio. Las secciones están en deconstrucción selectiva. No ha empezado la temporada y es difícil ser creyente, que entre la pelotita gracias al liderazgo de un niño de 16 años parece que será la única opción que puede mantener a **Laporta** hasta el fin de mandato.



EFE

PASATIEMPOS SUDOKUS

				6		1
			9	1	2	5
2		9	4		7	
		2	7			
				6		1 9
	3		2		6	
	7			4		6
		8			4	3

	9					
			3	5	1	
					7	
		2		4	5	7
	1					
		4	8		2	5
	4			3	9	
	8					
7			5			4

				5		
	2			7	6	
		7				
	9			8		4
	6					
7			5		3	6
		1				
	3		4	9		
		8			5	

3	7	7	2	5	1	8	6	9
1	8	5	7	9	6	3	2	4
9	2	6	4	8	3	1	7	5
5	4	7	1	3	6	9	2	8
6	3	5	2	1	8	4	7	9
8	4	7	5	6	3	2	9	1
2	6	1	9	5	7	4	8	3
1	6	2	7	4	8	5	3	9
5	3	8	6	9	4	7	1	2

Rellene las casillas vacías de los recuadros de 9x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3

7	3	5	1	9	2	8	4	6
2	9	1	7	6	4	5	3	8
6	4	8	5	3	1	7	2	9
6	1	9	4	5	2	8	7	3
3	2	8	6	9	7	1	5	4
9	5	7	2	4	8	3	6	1
1	6	2	7	3	8	5	4	9
4	8	3	9	7	1	6	2	5
8	9	7	5	2	6	4	1	3